

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
(протокол от 30 августа 2021г №1)

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора ГБОУ СОШ  
им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка  
от 31 августа 2021г № 78-од  
Табакон Ю.А.

**ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы  
имени Героя России Евгения Александровича Кирюшина с. Большая Раковка  
муниципального района Красноярский Самарской области  
Детский сад «Чебурашка»

с. Б-Раковка, 2021

Составили: старший воспитатель Запорожских Г.Ф.  
воспитатель Горелова А.А..

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1.Обязательная часть.....</b>	<b>4</b>
1.1.1.Пояснительная записка.....	4
а)Цели и задачи Программы .....	5
б) Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
в)Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.1.2.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы...15	15
<b>1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>32</b>
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>34</b>
<b>2.1. Обязательная часть.....</b>	<b>34</b>
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	34
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	34
б) Способы и направления поддержки детской инициативы.....	72
в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	84
<b>2.1.1.2 Рабочая программа воспитания СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» .....</b>	<b>87</b>
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	138
2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	151
<b>2.3. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>152</b>
2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	152
2.3.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	154
2.3.3. Сложившиеся традиции ДОУ.....	156
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>170</b>
<b>3.1. Обязательная часть.....</b>	<b>170</b>
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	170
3.1.2. Режим дня воспитанников .....	176
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	183
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	184
<b>3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>188</b>
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм ДОУ.....	188
<b>IV. Дополнительный раздел программы.....</b>	<b>189</b>
4.1.Краткая презентация программы.....	189
4.2.Используемые Примерные программы.....	189
4.3. Описание характеристики взаимодействия с семьями воспитанников... ..	189

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка» (далее ООП ДОУ) разработана коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка».

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года №273-ФЗ:

- «Образовательные программы дошкольного образования самостоятельно разрабатываются и утверждаются образовательными организациями»;

- «Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются образовательной организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования».

Нормативно-правовой основой разработки ООП ДОУ являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11,12,64);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года №273 г. Москва);

- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормам СанПиН 2.3/2.4.35920 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 №32)

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2)

При разработке ООП ДО учитывались отдельные положения:

–ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, имеющей обширное методическое обеспечение.

ООП ДОУ включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти образовательных областях:

- Социально–коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно–эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Объем обязательной части ООП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, раскрывает работу ДОУ по реализации национально-регионального компонента образования, в том числе и посредством вовлечения социальных партнеров в единое образовательное пространство.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

#### **а) Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определены на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

В соответствии с п. 1.5. ФГОС ДО Программа направлена на:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования;
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи:** (п.п. 1.6. ФГОС ДО)

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей и эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) Принципы и подходы к формированию ООП ДО в ДООУ**

Содержание Программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: (п.п. 1.4. ФГОС ДО)

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития

Формирование Программы основано на следующих подходах:

*1. Личностно-ориентированный подход:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

*2. Системно-деятельный подход:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность—«выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой—приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в

мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

**в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Д/с «Чебурашка» является структурным подразделением ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка.

Кадровый потенциал ДООУ

Основными сотрудниками являются:

Старший воспитатель - 1

Воспитатель - 1

Помощник воспитателя - 1

Повар – 1

Педагогические кадры:

а) по уровню образования

Всего пед. работ.	Ср. профес. (педаг.)	Высшее профессиональное (педаг.)
2	2	0

б) по стажу работы

Всего пед. работ.	1-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет и выше
2	1		-	1

в) по квалификационным категориям

Всего пед. раб.	Высшая кв. категор		1 кв. категор.		соответствие	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
	-	-	-	-	1	50

Сведения о контингенте:

Детский сад посещают дети с 2 до 7 лет.

Функционирует 1 разновозрастная группа, общеразвивающей направленности.

Образовательный ценз: 2 педагога имеют среднее профессиональное педагогическое образование. За последние 3 года один педагог прошел курсы повышения квалификации по именному образовательному чеку по ФГОС ДО в объеме 144 ч.

Характеристика состава семей воспитанников:

Все семьи детей проживают на территории сельского поселения.

Социальное положение: большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные, неполные семьи и семьи лишенные родительских прав.

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя, с пребыванием детей в учреждении в режиме полного рабочего дня.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитанников СП д/с «Чебурашка»**

**Возрастная характеристика детей 2-3 лет.**

**Физическое развитие.** Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

**Социально-личностное развитие.** У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 2-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных

проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. Для детей данного возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

**Речевое развитие.** В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

**Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали, или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Ведущая функция – наглядно-действенное мышление.

**Художественно-эстетическое развитие.** В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

#### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

**Физическое развитие.** 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя, 3-4-



х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие.** К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Речевое развитие.** Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

**В развитии познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам ребёнок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет

один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подигрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет.**

**Физическое развитие.** В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки. Проявляется самостоятельность ребенка.

**Социально-личностное развитие.** К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении со взрослыми, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую

игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца, проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Речевое развитие.** Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**В познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Художественно-эстетическое развитие.** На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются так и его особенности, как оригинальность и произвольность. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные

танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

**Физическое развитие.** Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Речевое развитие.** Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Познавательное развитие.** В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако, дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, мысли сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-личностное развитие.** Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты

становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие.** В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

#### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет.**

**Физическое развитие.** К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Социально-личностное развитие.** К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной

деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Речевое развитие.** Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Познавательное развитие.** Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В

этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Художественно-эстетическое развитие.** В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры – это социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (Рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремиться быть понятным другим.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и



социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать специальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками**

Возрастная группа	Образовательные области				
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>	<p>-сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>-ходят и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>-умеют действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>-умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>-умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места,</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Проявляет интерес к игровой деятельности</p> <p>-Играют рядом, не мешая друг другу, подражая действиям сверстников.</p> <p>-Эмоционально откликается на игру предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>-Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами.</p> <p>-Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p><u>Трудовая деятельность</u></p> <p>Умеет аккуратно и самостоятельно есть</p> <p>Умеет самостоятельно или с небольшой помощью мыть руки и насухо вытирать полотенцем</p> <p>Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности (снимать и одевать одежду,</p>	<p>-Различает количество предметов (один — много); предметы контрастных размеров и обозначает в речи (большой - маленький);</p> <p>- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>- двигается за воспитателем в определенном направлении;</p> <p>- проявляет любознательность, включается в практические познавательные действия характера с взрослым;</p> <p>- проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушкам, посуде, одежде, обуви, мебели, транспортным средствам;</p> <p>-проявляет интерес к труду близких взрослых;</p> <p>- узнаёт в природе, на картинках, в игрушках домашних животных</p>	<p>-Повторяет за взрослым небольшого предложения, в том числе содержащего вопрос или восклицание</p> <p>-Способен отвечать на вопросы</p> <p>-Воспринимает литературные произведения</p> <p>-Договаривает слова и фразы при чтении знакомых стихотворений</p> <p>-Договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений</p> <p>-Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их</p> <p>- Читает стихи с помощью взрослого (из цикла А. Барто «Игрушки»)</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>-Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета</p> <p>-Проводит горизонтальные, вертикальные и округлые линии</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>-Раскатывает комок глины прямыми движениями, круговыми движениями кистей рук</p> <p>-Отламывает от большого комка глины маленькие комочки</p> <p>-Сплюсчивает комочки ладонями рук</p> <p>-Соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу</p> <p>-Лепит несложные предметы</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>-Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр)</p> <p>-С помощью взрослого</p>

	<p>отталкиваясь двумя ногами. -сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>	<p>обувь, аккуратно складывать) Выполняет элементарные поручения взрослого</p>	<p>(кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей, некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их; - проявляет заботливое отношение к животным; - различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p>		<p>строит разнообразные постройки, используя большинство форм</p>
<p><b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p>-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. -Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. -Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. -Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке</p>	<p><u>Игровая деятельность</u> -Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. -Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. -Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. -Способен следить за развитием</p>	<p>-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). -Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. -Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. -Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает</p>	<p>-Рассматривает сюжетные картинки. -Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. -Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. -Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. -Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</p>	<p><u>Рисование.</u> -Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. -Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. -Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. <u>Лепка.</u> -Умеет отделять от большого куса глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и</p>

	<p>произвольным способом.  -Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.  -Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.</p>	<p>театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).  -Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.  -Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.  -Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).  <u>Трудовая деятельность</u>  - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  -Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).  <u>Безопасность</u>  -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  -Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  -Имеет элементарные</p>	<p>конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».  -Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.  -Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).  -Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».  -Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).  -Ориентируется в помещениях детского сада.  Называет свой город (поселок, село).  -Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.  -Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.  -Проявляет бережное отношение к природе.</p>	<p>-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>	<p>круговыми движениями ладоней.  -Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.  <u>Аппликация.</u>  -Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.  -Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.  <u>Музыка</u>  -Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.  -Различает звуки по высоте (в пределах октавы).  -Замечает изменения в звучании (тихо — громко).  Поет, не отставая и не опережая других.  -Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки</p>
--	--	---	---	--	--

		представления о правилах дорожного движения.			и т. п.). -Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)
<b>Средняя группа группа (4-5 лет)</b>	<p>-Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>-Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность,</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской,</p>	<p>-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>-Определяет положение</p>	<p>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). -Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>-Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника,</p>

	<p>пластичность движений.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p>	<p>драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p><u>Трудовая деятельность</u></p> <p>-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p><u>Безопасность</u></p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая</p>	<p>предметов в пространстве по отношению к себе  верху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p> <p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>-Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>		<p>плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>-Может петь протяжно, четко произносить <b>слова</b>; вместе с другими детьми— начинать и заканчивать пение.</p> <p>-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>			<p>-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p> <p>-Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b></p>	<p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды</p>	<p>-Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p>	<p>-Может участвовать в беседе.</p> <p>-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>-Знает особенности изобразительных материалов.</p>

	<p>высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</p> <p>-Владеет школой мяча.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>-Умеет кататься на</p>	<p>воспринимает проигрыш.</p> <p>-Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.</p> <p>-Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p>	<p>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения.</p> <p>-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>-Называет текущий день недели.</p> <p>-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</p> <p>-Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.</p>	<p>-Определяет место звука в слове.</p> <p>-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>-Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет жанр произведения.</p> <p>-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>-Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>-Умеет анализировать</p>
--	--	--	--	---	--



	<p>самокате.</p> <p>-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу -Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p>	<p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к</p>	<p>-Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>-Бережно относится к природе.</p>		<p>образец постройки.</p> <p>-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>-Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте,</p>
--	---	--	--	--	--

	-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.	окружающей природе).			с продвижением вперед и в кружении) -Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. -Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). -Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. -Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой	<u>Игровая деятельность</u> -Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. -Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. -В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. -Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и	-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). -Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). -Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). -Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. -Составляет и решает задачи	-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. -Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. -Различает жанры литературных произведений. -Называет любимые сказки и	-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. -Называет основные выразительные средства произведений искусства <u>Рисование</u> . -Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. -Использует разные материалы и способы создания изображения. <u>Лепка</u> . -Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

	<p>рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>-Следит за правильной осанкой.</p> <p>-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> <p>-Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p> <p>-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается,</p>	<p>оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>-Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p><u>Трудовая деятельность</u></p> <p>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p><u>Безопасность</u></p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,</p>	<p>в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение.</p> <p>-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола</p>	<p>рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>	<p>-Выполняет декоративные композиции способами налпа и рельефа.</p> <p>-Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>-Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>-Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>-Определяет общее</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p>	<p>поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	<p>и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;</p> <p>пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>-Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>-Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</p> <p>Знает название текущего месяца года;</p> <p>последовательность всех дней недели, времен года.</p> <p>-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.</p> <p>-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</p>		<p>настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p>
--	--	---	---	--	--

			<p>-Знает герб, флаг, гимн России.</p> <p>-Называет главный город страны.</p> <p>-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. -</p> <p>Имеет представления о школе, библиотеке.</p> <p>-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p> <p>-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>-Знает правила поведения в природе и соблюдает их -</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>		<p>-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии</p>
--	--	--	--	--	---

### Педагогическая диагностика

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: сентябрь и май.

Методы педагогической диагностики:

Беседа;

Наблюдение;

Диагностическое задание;

Диагностическая ситуация;

Анализ продуктов детской деятельности детей.

Методическая основа педагогической диагностики (оценка индивидуального развития) в ДОУ обеспечивается при помощи методик:

К.А. Печора «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», Веракса Н. Е., Веракса А.

Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4

года) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до

школы»: Средняя группа (4–5 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к

программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе

группа (6–7 лет), Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу

(5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой, методика Верещагиной Н.В.:

«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации».-

СПб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014

*Образец*

Карта индивидуального учета результатов освоения воспитанником основной образовательной программы дошкольного образования  
(1 младшая группа)

ФИО ребенка \_\_\_\_\_  
Воспитатели \_\_\_\_\_

## Учебный год

Критерии	Период		Примечание
	с	м	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Играет рядом, не мешает другим детям, подражает действиям сверстника.			
Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.			
Использует в игре замещение недостающего предмета			
Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.			
Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов)			
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду			
<i>Средний балл</i>			
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Различает один и много предметов			
Может образовать группу из однородных предметов			
Называет имена членов своей семьи и воспитателей.			
Различает и называет предметы ближайшего окружения.			
Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).			
Узнает <b>и</b> называет некоторых домашних и диких животных, <b>их детенышей</b>			
Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях			
<i>Средний балл</i>			
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Сопровождает речью игровые и бытовые действия			
Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения			
Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.			
Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.			
<i>Средний балл</i>			
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.			
Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать			
Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.			
Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы			
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.			

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.			
<i>Средний балл</i>			
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.			
При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).			
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.			
Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.			
Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч			
Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.			
<i>Средний балл</i>			

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Этот раздел ООП ДО выстроен на основе направлений, выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и региональных программ, методических пособий, а также приоритетного направления деятельности СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с Большая Раковка д/с «Чебурашка».

Анализ ООП ДО подтвердил необходимость дополнения ее парциальными программами, в частности:

**Парциальная программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Авторы: Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.Б.(для детей старшей возрастной группы)**

В содержание программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

**Цель программы**-воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Задачи программы:**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в транспорте, при общении с незнакомыми людьми;
- при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Принципы построения программы:** «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

- принцип полноты;
- принцип системности;
- принцип сезонности;
- принцип учета условий городской и сельской местности;
- принцип интеграции;
- принцип координации деятельности педагогов;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.



**Целевые ориентиры** программы Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

- Ребенок освоил правила поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоеме, в лесу, во время грозы.
- Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
- Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- Знает и выполняет правила дорожного движения.
- Предвидит возможные последствия неосторожного обращения с огнем.

Мониторинг проводится 2 раза в год, с учётом индивидуальных особенностей детей на основе диагностической карты. Она позволяет определить уровень навыка быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желания сохранять и укреплять своё здоровье.

Диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста разработан на основе пособий: Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Безопасность. Учебно-методическое пособие, изд. Детство-Пресс, 2016г

Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие - М.: Педагогическое общество России, 2005. - 80 с.

**Парциальная программа по экологическому воспитанию «Наш дом-природа» Автор Н.А. Рыжова.** Обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».

**Цель программы** — воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

**Задачи:**

- дать обобщенные представления о жизни животных и растений в сообществах – экосистемы, о целостности и уникальности каждого сообщества о разнообразии животных и растений на Земле, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных, о сезонных изменениях в неживой природе, растительном и животном мире, их взаимосвязях;
- учить овладевать умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений;
- организовать сбор природного материала для дальнейшей творческой работы с ним; научить детей простейшим правилам поведения в природе.

Выделяется 4 уровня программы.

Первый уровень представлен блоком «Я и природа» знакомит с ее компонентами (водой, воздухом, растениями, животными и т. п.) и окружающей средой.

На втором уровне каждый компонент рассматривается отдельно (блоки «Волшебница вода», «Воздух-невидимка», «Солнышко, выгляни в окошечко», «Что у нас под ногами», «Почва – живая земля», «Что в доме-природе растет», «Кто в доме-природе живет»).

На третьем уровне (блок «Лесной дом») рассматриваются взаимосвязи живой им неживой природы.

Четвертый уровень представлен блоком «Человек и природа» и посвящен проблемам охраны природы, ресурсосбережения, усвоению правил поведения в природе и в быту.

**Принципы построения** программы Н.А. Рыжовой «Наш дом-природа»

- научности,
- доступности,
- развивающего обучения

и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей.

**Целевые ориентиры** программы «Наш дом — природа»:

- ребенок владеет правилами поведения в природе;
- бережно относится к растениям и животным;
- имеет знания о животных, птицах, растениях, насекомых их повадках, строение тела и образе жизни, о временах года и природных явлениях.
- знает произведения писателей и поэтов, пишущих о природе.

**Диагностический инструментарий** по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста разработан на основе пособия Рыжовой Л.В. «Диагностика уровня развития дошкольника: практикум для воспитателей образовательных дошкольных учреждений» МДОУ ДООД «ДЭБЦ им. Г.Н. Сагиль», 2015г., методик И.В. Цветковой, методик Борисенко М.Г., рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой.

Вся диагностика проводится индивидуально с каждым ребёнком. Для получения дополнительной информации так же осуществляется наблюдение за детьми в различных видах деятельности: игровой, трудовой, образовательной. Изучаются творческие работы детей – рисунки, поделки.

Диагностику экологических представлений дошкольников проводится с учетом их возрастных особенностей.

Все диагностические задания сгруппированы по трём разделам:

1. Представления о природе:
  - а) об объектах живой природы;
  - б) об объектах неживой природы.
2. Отношение к природе.
3. Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п.2.6. ФГОС ДО)*

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

#### **1 младшая группа**

Задачи:

##### **Развитие игровой деятельности:**

*Элементы сюжетно-ролевой игры*

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Развивать умение играть вместе со сверстниками; Формировать умение выполнять несколько действий

с одним предметом и переносить знакомые действия с одного предмета на другой; Формировать начальные навыки ролевого поведения; Учить связывать сюжетные действия с ролью.

*Подвижные игры:*

Развивать желание играть с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием; Учить к совместным играм небольшими группами.

*Театрализованные игры:*

Учить детей подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово; Учить проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.

*Дидактические игры:*

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей; Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками; Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят взрослые, как и всех остальных детей; Воспитывать отрицательное отношение к грубости и жадности; Развивать умение играть не ссорясь; Формировать умение здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; Закреплять умение называть свое имя; Развивать умение называть имена членов семьи; Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке; Называть село, в котором дети живут.

## **2 младшая группа**

Задачи:

**Развитие игровой деятельности:**

Развивать интерес к различным видам игр; Учить детей объединяться для игры в группы по 2-3 человека; Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила; Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

*Элементы сюжетно-ролевой игры:*

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий; Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх выполнять роль за себя и за игрушку; Показать способы ролевого поведения, используя обучающие игры; Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал; Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в игре.

*Подвижные игры:*

Развивать активность детей в двигательной деятельности; Вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

*Театрализованные игры:*

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); Знакомить с приемами вождения настольных кукол; Учить сопровождать действия простой песенкой; Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

*Дидактические игры:*

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине; Учить собирать картинку из 4-6 частей; Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице; Формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо; Развивать умение детей общаться спокойно, без крика; Формировать доброжелательное отношение друг к другу; Учить детей вежливости; Формировать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; Формировать начальные представления о человеке; Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные); Закреплять умение называть имена членов семьи; Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; Знакомить с традициями детского сада; Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними; Знакомить с культурой, с изделиями народных мастеров.

**Средняя группа**

Задачи:

**Развитие игровой деятельности**

Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

*Сюжетно-ролевые игры:*

Учить детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и замыслом; Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры; Развивать умение использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала; Формировать умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия; Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

*Подвижные игры:*

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; Развивать творческие способности детей в играх.

*Театрализованные игры:*

Развивать и поддерживать интерес детей путем приобретения более сложных игровых умений и навыков; Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест); Учить детей экспериментировать при создании одного и того же образа; Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; Развивать режиссерскую игру; Учить детей использовать в играх образные игрушки и бибабо.

*Дидактические игры:*

Знакомить с играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов; Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

Формировать личное отношение к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствию, и т.д; Формировать доброжелательные отношения между детьми; Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем; Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице, в природе; Формировать первичные гендерные представления; Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; Углублять представления о семье и ее истории; Закреплять представления ребенка о себе, как члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; Знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; Воспитывать любовь к родному краю; Развивать представления о государственных праздниках, Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Старшая группа**

Задачи:

#### **Развитие игровой деятельности:**

*Сюжетно-ролевые игры:*

Расширять игровые замыслы и умения детей; Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телепередач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, создавать условия для игры; Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия; Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами; Способствовать обогащению игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности; Развивать умение коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу; Формировать привычку убирать игрушки после игры.

*Подвижные игры:*

Учить детей самостоятельно организовывать знакомые игры; участвовать в играх с элементами соревнования; Знакомить с народными играми; Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры:*

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая возможность каждому ребенку высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры; Развивать умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов; Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками; Формировать умение свободно чувствовать себя в роли, поощрять импровизацию; Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал.

*Дидактические игры:*

Организовывать игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры; Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками; Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; Воспитывать творческую самостоятельность; Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

Воспитывать уважительное отношение к окружающим; Учить заботиться о младших, помогать им, защищать; Формировать сочувствие, отзывчивость; Обогащать словарь «вежливыми» словами; Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого речевые средства.

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

Развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением; Развивать осознание ребенка своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения

в общественных местах; Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд; Формировать активную позицию ребенка через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада; Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; Формировать интерес к «малой Родине». (достопримечательности, культура, традиции); Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; Расширять представления о Российской армии.

### **Подготовительная группа**

Задачи:

#### **Развитие игровой деятельности:**

Развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения; Развивать инициативу, организаторские способности; Воспитывать умение действовать в команде.

*Сюжетно-ролевые игры:*

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая замысел; Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.

*Подвижные игры:*

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; Закреплять умение справедливо оценивать результат игры; Развивать интерес к народным играм.

*Театрализованные игры:*

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр; Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; Закреплять умение использовать средства выразительности; Воспитывать любовь к театру; Использовать в театрализованной деятельности разные виды театров (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный и т.д.); Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр спектаклей, видеофильмов.

*Дидактические игры:*

Закреплять умение играть в различные дидактические игры; Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего; Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников; Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; Развивать и закреплять сенсорные способности.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; Формировать умение договариваться, помогать друг другу; Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помочь; Формировать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм; Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение; Развивать волевые качества: умение ограничивать свое желание, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения; Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

Углублять представления ребенка о себе в настоящем, прошлом и будущем; Расширять представления детей об их обязанностях, в связи с подготовкой к школе; Расширять

представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны; Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива через проектную деятельность, участие в жизни детского сада; Расширять представления о родном крае; Знакомить с достопримечательностями региона; Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне; Расширять представления о Москве, государственных праздниках; Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; Углублять знания о Российской армии; Расширять представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире, отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.

## **САМООБСЛУЖИВАНИЕ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **1 младшая группа**

Задачи:

Учить детей порядку одевания и раздевания, формировать умение складывать в определенном порядке свою одежду, учить опрятности, привлекать к выполнению простейших трудовых действий; Учить поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр убирать игрушки на места; Развивать умение совместно со взрослым перед едой ставить хлебницу (без хлеба) и салфетницу; Воспитывать интерес к труду взрослых, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

### **2 младшая группа**

Задачи:

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого; Приучать детей самостоятельно выполнять элементарные поручения, учить соблюдать чистоту в помещении; Формировать умения необходимые при дежурстве по столовой (во второй половине года); Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке; Формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде; Знакомить с трудом близких людей; Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; Знакомить с понятными детям профессиями.

### **Средняя группа**

Задачи:

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, продолжать учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок; Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания продуктивной деятельности; Учить детей самостоятельно поддерживать порядок в групповом помещении и на участке детского сада, формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование; Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, закреплять умения поливать растения, привлекать к подкормке птиц зимой; Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию; Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; Расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях, формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

### **Старшая группа**

Задачи:

Формировать умения и навыки необходимые в разных видах труда, развивать умение доводить начатое дело до конца; Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное

отношение к материалам и инструментам; Совершенствовать культурно-гигиенические навыки (замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников, развивать у детей желание помогать друг другу); Учить поддерживать порядок в группе, учить убирать постель после сна, выполнять обязанности по столовой, формировать умение наводить порядок на участке детского сада, выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Расширять представления о труде взрослых, знакомить с трудом людей творческих профессий (художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства).

### **Подготовительная группа**

Задачи:

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде; Учить относить после еды посуду и аккуратно ставить в раковину, приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой и в уголке природы; Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к образовательной деятельности, без напоминания убирать своё рабочее место; Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке; Закреплять умение самостоятельно убирать постель после сна; Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе; Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку; Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим; Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда, развивать интерес к разным профессиям, профессиям родителей.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

### **1 младшая группа**

Задачи:

Знакомить с элементарными правилами поведения в природе, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными; Учить правилам безопасного обращения с предметами, знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно»; Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

### **2 младшая группа**

Задачи:

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе, формировать представления о простейших взаимосвязях живой и неживой природы; Знакомить детей с правилами дорожного движения; Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, знакомить с работой водителя; Знакомить с источниками опасности дома, развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Средняя группа**

Задачи:

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями, формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; Продолжать знакомить с понятиями: «улица», «пешеход», «перекрёсток», подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; Знакомить с различными видами транспорта и назначения, формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте; Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья, знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами; Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожарах.



### **Старшая группа**

Задачи:

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, знакомить с явлениями неживой природы; Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых; Знакомить с правилами дорожного движения, с правилами передвижения пешеходов, велосипедистов, знакомить с дорожными знаками, уточнять знания о работе светофора, о движении транспорта; Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека (источники опасности в быту, правила безопасного поведения во время игр, правила поведения во время пожара); Учить называть свою фамилию, имя, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная группа**

Задачи:

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; Продолжать знакомить с правилами поведения на природе, знакомить с Красной книгой, формировать основы экологической культуры; Систематизировать знания детей о дорожном движении, расширять представления детей о работе ГИБДД, продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными; Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон; Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» (скорая помощь); Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» интегрируется с содержанием таких образовательных областей как:**

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания, способов безопасного поведения, в процессе трудовой деятельности);

«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).

«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства).

## Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление развития и цели	Программы и технологии	Пособия
<p>Воспитывать у ребёнка культуру общения;</p> <p>нравственной основы социального поведения.</p> <p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;</p> <p>Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию</p> <p>Освоение способов безопасного поведения и основ экологического сознания</p> <p>Освоение способов оказания помощи самому себе, помощи другому и правил поведения в опасных ситуациях.</p>	<p>Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева- М: Просвещение, 2007</p> <p>«Наш дом природа» /Рыжова</p> <p>Технологии по игровой деятельности:</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей -М: Просвещение, 1991</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте –М: Сфера, 2008</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольника»</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках. Мир человека- М: Школьная пресса, 2010</p> <p>Макеева А.Г. Долго ли до беды?- М: Линка-Пресс, 2000</p> <p>Осторожно – огонь!/методич. Пособие под ред. Е.И.</p> <p>Касаткиной-Вологда: ВИРО, 2008</p> <p>Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Книга для дошкольников/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина- М: Просвещение, 2005</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3- 7 лет.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет»</p>

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира». (пункт 2.6. ФГОС ДО)*

### **1 младшая группа**

Задачи:

#### **Сенсорное развитие**

Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, причинах и следствиях и т.д.).

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности:**

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни; Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Формирование элементарных математических представлений:**

Формировать умение различать количество предметов (много – один); Формировать умение различать и называть предметы по форме и называть их; Развивать ориентировку в пространстве (помещении группы и участка детского сада); Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

**Формирование целостной картины мира:*****Предметное и социальное окружение:***

Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель); Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения; Вызвать интерес к труду близких взрослых.

***Ознакомление с природой:***

Знакомить с доступными явлениями природы; Учить узнавать в природе, на картинке, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, и т.д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных; Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и др.); Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка, божья коровка), рыбками в аквариуме.

**2 младшая группа**

Задачи:

**Сенсорное развитие:**

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

**Формирование элементарных математических представлений:**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи красные, эти – круглые, эти – большие), формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия один, много, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько»; при ответах пользоваться словами: много, один, ни одного, формировать умение сравнивать две равные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; Развивать умение ориентироваться в расположении частей тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева; различать правую и левую руку; Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*****Предметное и социальное окружение:***

Продолжать расширять знания детей о предметах домашнего обихода, их названии, назначении, строении, делать простейшие обобщения, знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость), учить различать предметы природного и рукотворного мира; Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская); Знакомит с профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

#### ***Ознакомление с природой:***

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их, расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза), развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды, знакомить с некоторыми видами растений родного края: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); Знакомить с характерными особенностями времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей; Познакомить со свойствами воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

#### **Средняя группа**

Задачи:

#### **Сенсорное развитие:**

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования, совершенствовать восприятие путем использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам.

#### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции, развивать представления об архитектурных формах; Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### ***Количество и счёт:***

Познакомить детей, что множество может состоять из разных по количеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов; Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительное по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом; относить последнее числительное ко всем пересчитываемым предметам (1,2,3 – всего три кружка). Сравнить две группы предметов; Формировать представления о равенстве или неравенстве групп на основе счета; Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет; Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5, на основе счета устанавливать равенство

(неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина:***

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; Развивать умение сравнивать по двум признакам величины; Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

***Форма:***

Развивать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Формировать умение выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов; Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником; учить называть его элементы (углы и стороны); Формировать представления о том, что фигуры могут быть разного размера.

***Ориентировка в пространстве:***

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, познакомить с пространственными отношениями: далеко- близко.

***Ориентировка во времени:***

Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь), учить объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

***Предметное и социальное окружение:***

Знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес, развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам; Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход); Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; Формировать первичные представления о школе; Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутам, людьми, правилами поведения; Расширять представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях; Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования; Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки или предметов обихода.

***Ознакомление с природой:***

Расширять представления детей о природе; Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки), Знакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения, Расширять представления о насекомых; Продолжать знакомить с фруктами, овощами, ягодами, с грибами; Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; Учить называть 3-4 вида деревьев. Рассказать о свойствах песка, глины, камня; Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

***Старшая группа***

Задачи:

***Сенсорное развитие:***

Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие; Знакомить с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; белый, серый, черный). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их; Знакомить с различными геометрическими фигурами, учить

использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы; Формировать умение обследовать предметы разной формы; совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции; Закреплять умение выделять основные части и характерные детали построек; Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, и т.д; Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал; Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Проектная деятельность.**

Создать условия для реализации детьми проектов: исследовательских, творческих, нормативных, способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество и счёт:***

Закреплять умение создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части. Сравнить разные части множества на основе сета и соотношении элементов один к одному; Закреплять умение считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10; Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу; Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу; Познакомить с цифрами от 0 до 9; Познакомить с порядковым счетом в пределах 10; Формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп; Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале; Формировать понятие, что предмет можно разделить на несколько равных частей (две, четыре); Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше своей части, а часть меньше целого.

***Величина:***

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины; Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов; Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

***Форма:***

Познакомить с овалом, дать представления о четырехугольнике; Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

***Ориентировка в пространстве:***

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги; Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, в соответствии с указателями направления движения.

***Ориентировка во времени:***

Формировать представления о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; Закрепить умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**

***Предметное и социальное окружение:***

Обогащать представления детей о мире предметов; Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы, классифицировать их; Расширять представления о профессиях; Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи; Формировать элементарные представления об истории человечества.

#### ***Ознакомление с природой:***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать; Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад, Знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями; Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец), Познакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха) и насекомыми (пчела, комар, муха); Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными некоторых климатических зон, Формировать представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её, учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); Показать детям взаимодействие живой и неживой природы, рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Подготовительная группа**

Задачи:

#### **Сенсорное развитие:**

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности, закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали.

#### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности.

#### ***Конструирование из строительного материала:***

Развивать умение сооружать конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.

#### ***Конструирование из деталей конструкторов:***

Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу; Знакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; Знакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

#### **Проектная деятельность:**

В исследовательской проектной деятельности учить детей уделять внимание анализу эффективности источников информации; Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера; В работе над нормотворческим проектом инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

## **Формирование элементарных математических представлений.**

### ***Количество и счёт:***

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части, в которых предметы отличаются определенными признаками; Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. познакомить со счётом в пределах 20; Познакомить с числами второго десятка; Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10); Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число; Познакомить с составом чисел от 0 до 10; Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее; Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек,1,2,5,10 рублей; Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

### ***Величина:***

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры; Закреплять умение измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

### ***Форма:***

Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой; Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам; Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по образцам, описанию, представлению.

### ***Ориентировка в пространстве:***

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение; Познакомить с планом схемой, маршрутом, картой, Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы, формировать умение читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

### ***Ориентировка во времени:***

Формировать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года; Закреплять умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; Развивать чувство времени, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительных отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час), формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**

### ***Предметное и социальное окружение:***

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве, углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов; Обогащать представления о видах транспорта; Продолжать знакомить с библиотекой, музеями, Углублять представления о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться



с элементами профессиональной деятельности из перечисленных областей (простейшие эксперименты с воздухом, водой, магнитом; Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас; Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

**Ознакомление с природой:**

Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях леса, луга, сада, конкретизировать представления о комнатных растениях, способах их вегетативного размножения, условиях жизни. Знакомить с лекарственными растениями; Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных, Продолжать знакомить с дикими животными, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся. Знакомить со способами защиты от врагов, Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни, закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения; Воспитывать уважение к труду сельских жителей; Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года; Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот

**Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» интегрируется с содержанием образовательных областей:**

Решение основных психолого-педагогических задач указанной области осуществляется во всех образовательных областях основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Направление развития и цели	Программы и технологии	Пособия
<p>Развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребёнка;</p> <p>Развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;</p> <p>Учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;</p> <p>Формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем</p>	<p>Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова Просвещение, 1991</p> <p>Дидактические игры в детском саду А.К. Бондаренко Просвещение, 1985</p> <p>Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор: Л.В. Куцакова «ТЦ Сфера», 2005</p>	<p>Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольника.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию ФЭМП. Планы занятий,-М: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Новикова В.П. Математика в д/с- М: Мозаика-Синтез, 2001</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию,- М: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир.- М: Мозика-Синтез, 2005</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей-М: озаика-Синтез, 2002</p>

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)*

### **1 младшая группа**

Задачи:

#### **Развивающая речевая среда:**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; Способствовать развитию речи как средства общения.

#### **Формирование словаря:**

Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

#### **Звуковая культура речи:**

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов); Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.

#### **Грамматический строй речи:**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под); Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где);

#### **Связная речь:**

Помогать отвечать на простейшие вопросы (что, кто, что делает) и более сложные вопросы (где, когда, куда); Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **2 младшая группа**

Задачи:

#### **Развивающая речевая среда:**

Продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений; Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Формирование словаря:**

Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении; Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, материалы и свойства, местоположение; Развивать умение понимать обобщающие слова; называть части суток; домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи:**

Развивать умение внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки; Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи:**

Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около); Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

**Связная речь:**

Развивать диалогическую форму речи; Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

**Средняя группа**

Задачи:

**Развивающая речевая среда:**

Способствовать развитию любознательности: Общение выходит за пределы ближайшего окружения; Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

**Формирование словаря:**

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия; Развивать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток; Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи:**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; отрабатывать произношение свистящих, шипящих, сонорных звуков; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель), напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных; Поощрять словотворчество, подсказывать общепринятый образец слова; Активно использовать в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь:**

Совершенствовать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картинку; упражнять в составлении рассказов по картинке; Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Старшая группа**

Задачи:

**Развивающая речевая среда:**

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира, рассматривать изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, репродукции картин и т.д; Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, учить строить высказывания.

**Формирование словаря:**

Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; Упражнять в подборе

существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением, помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи:**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки; Развивать фонематический слух, учить определять место звука в слове (начало, середина, конец); Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зелененькое брюшко); Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслёнка, воспитатель); Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками; Учить детей правильно употреблять в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные; Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь:**

Развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи; Развивать монологическую форму речи, формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; Учить (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Подготовительная группа**

Задачи:

#### **Развивающая речевая среда:**

Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний; Совершенствовать речь как средство общения; Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, формировать умение отстаивать свою точку зрения; Помогать осваивать формы речевого этикета; Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях, приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря:**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря; Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи:**

Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями, отрабатывать дикцию, отрабатывать интонационную выразительность речи; Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

#### **Грамматический строй речи:**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени; Помогать правильно

строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что).

#### **Связная речь:**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником, воспитывать культуру речевого общения; Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его; Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте:**

Дать представление о предложении (без грамматического определения); Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; Учить составлять слова из слогов (устно); Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

#### **1 младшая группа**

Задачи:

Формировать понимание, что из книг можно узнать много интересного; Побуждать детей называть знакомые предметы, показывать по просьбе педагога.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, играть в хорошо знакомую сказку; Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения (на наглядной основе), формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, средствами наглядности, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

#### **2 младшая группа**

Задачи:

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; Учить выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения; Формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации в знакомых книгах, рассказывать о содержании иллюстраций.

#### **Средняя группа**

Задачи:

Формировать интерес к книге; Продолжать читать детям художественные и познавательные книги, формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового, приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; Учить запоминать небольшие и простые по содержанию считалки; Учить воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; Учить выразительно читать наизусть стихотворения и потешки; Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, развивать литературную речь детей.

#### **Старшая группа**

Задачи:

Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи, учить запоминать считалки, скороговорки, загадки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям, побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения; Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с запоминающимися описаниями,

сравнениями, эпитетами, учить вслушиваться в ритм и мелодику текста, учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках; Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов; Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление книг, иллюстрации, учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

#### **Подготовительная группа**

Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову; Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками; Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, развивать у детей чувство юмора; Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях; Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Специфика модели интеграции образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач указанной области осуществляется во всех образовательных областях программы.

#### **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Направление развития и цели	Программы и технологии	Пособия
Развивать коммуникативную функцию речи, умение общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру. Развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребёнка. Развивать интерес детей к художественной литературе, пополнить литературный багаж сказками, рассказами, пословицами, поговорками, загадками, считалками; Совершенствовать художественно-речевые навыки детей; Обращать внимание детей на выразительные средства, помогать почувствовать красоту и выразительность	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С. Ушакова ТЦ Сфера, 2006 Обучение дошкольников грамоте Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Школьная пресса, 2011 Игры и игровые упражнения по развитию речи: Г.С. Швайко Айрис-пресс, 2006	Ушакова О.С Речевые игры и упражнения для дошкольников.- М: Просвещение, 1996 Гербова В.В. Занятия по развитию речи.- М: Мозаика-Синтез, 2008 Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок – М: Мозаика-Синтез, 2005 Варенцова Н.С. Обучение дошкольника грамоте. Книга для чтения в д/с и дома. Хрестоматия 2-7 лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук-М: Оникс-21 век, 2005 Хрестоматия для 4-5 лет. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго. Методические рекомендации по детской литературе для детей младшего и старшего возраста- М: Просвещение, 1998 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе – М: Мозаика-Синтез, 2005

языка произведения, чуткость к слову.	литературного, привить поэтическому		
---------------------------------------	-------------------------------------	--	--

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6 ФГОС ДО)*

### **1 младшая группа**

#### **Приобщение к искусству:**

Задачи:

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы; Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей, обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление; Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы.

#### **Изобразительная деятельность:**

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии, подводить детей к рисованию округлой формы; Формировать правильную позу при рисовании, приучать держать карандаш и кисть свободно, формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать; Знакомить с пластичными материалами (глина, пластилин); Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу; Формировать умение раскатывать комочек круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко), сплющивать комочек между ладонями, делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка; Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости; Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, способствовать пониманию пространственных соотношений; Способствовать строительным играм с использованием природного материала, сюжетными игрушками, соразмерными масштабом построек, поддерживать желание строить самостоятельно, по окончании игры приучать убирать всё на место.

#### **Музыкальная деятельность:**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие музыкальные движения.

### **2 младшая группа**

Задачи:

#### **Приобщение к изобразительному искусству:**

Развивать эстетическое восприятие, художественное восприятие; Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма,

движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

### **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):**

#### ***Рисование:***

Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть; Формировать умение набирать краску на кисть; Закреплять названия цветов, познакомить с оттенками; Приобщать к декоративной деятельности; Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки; Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать их; Учить изображать предметы разной формы, и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий; Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции; Развивать умение располагать изображения по всему листу.

#### ***Лепка:***

Закреплять представление о свойствах глины, пластилина и способах лепки; Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар; Учить украшать вылепленные предметы; Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей; Учить лепить предметы несложной формы, состоящие из нескольких частей.

#### ***Аппликация:***

Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем; Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов; Закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек, создавать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать детали разного цвета; Учить располагать кирпичики вертикально, плотно друг к другу, на расстоянии, изменять постройки, заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину; Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

### **Музыкальная деятельность:**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; Формировать умение узнавать знакомые песни, чувствовать характер музыки, эмоционально на неё реагировать; Знакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами.

### **Средняя группа**

Задачи:

#### **Приобщение к искусству:**

Развивать эстетическое восприятие; Познакомить детей с профессией художника, артиста, музыканта; Развивать интерес к посещению музея, театра, выставок, познакомить с архитектурой, знакомить с произведениями народного искусства.

### **Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):**

#### ***Рисование:***

Учить располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; Развивать умение смешивать краски. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; Формировать умение закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другой краски; Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине; Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, знакомить с городецкими изделиями,



развивать умение выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка:**

Закреплять приемы лепки: прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, упражнять в приеме вдавливания середины шара, цилиндра для получения более поллой формы; Знакомить с приемами использования стеки.

#### **Аппликация:**

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; Учить вырезать, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, развивать умение составлять из полос изображения разных предметов; Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на 2-4 части; Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина; Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме; Обучать конструированию из бумаги; Учить изготавливать поделки из природного материала.

#### **Музыкальная деятельность:**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать её; Формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; Учить замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, быстро, медленно), учить различать звуки по высоте; Учить детей петь выразительно, передавая характер музыки; Учить детей простейшим танцевальным движениям; Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) используя мимику и пантомиму.

#### **Старшая группа**

Задачи:

#### **Приобщение к искусству:**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства; Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; Расширять представления о графике; Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг; Знакомить детей с архитектурой; Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах.

#### **Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):**

##### **Рисование (предметное, сюжетное, декоративное):**

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движение фигур; Развивать композиционные умения: располагать предметы на листе с учетом пропорций; Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами; Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой; Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами; Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета; При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу; Развивать

умение располагать предметы так, чтобы они загоразивали друг друга; Знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновских игрушках и их росписи; Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции; Знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов; Знакомить детей с росписью Полхов-Майдана; Закреплять умение ритмично располагать узор.

#### **Лепка:**

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности; Закреплять умение лепить посуду из целого куска ленточным способом; Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом; Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предмет устойчивым; Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты; Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений; Формировать умение лепить мелкие детали; Формировать технические умения и навыки работы с разными материалами для лепки; Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности; Учить расписывать изделия гуашью, украшать наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку.

#### **Апликация:**

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги сложенной пополам; Познакомить с приемом обрывания бумаги; Учить создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал; Знакомить с новыми деталями (цилиндры, конусы), учить заменять одни детали другими; Учить выделять основные части и характерные детали конструктора, анализировать сделанные постройки и на основе анализа планировать создание новых построек; Развивать умение работать коллективно, объединять поделки в соответствии с общим замыслом.

#### **Музыкальная деятельность:**

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыки; Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры, импровизации; Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон) в разных игровых ситуациях.

#### **Подготовительная группа**

Задачи:

#### **Приобщение к искусству:**

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); Продолжать знакомить с произведениями живописи; Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности; Расширять представления о художниках – иллюстраторах детских книг; Знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; Знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют здания различного назначения; Познакомить со спецификой храмовой архитектуры; Учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля

искусства; Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в различных видах деятельности; Знакомить детей с историей и видами искусства; Учить различать народное и профессиональное искусство.

#### **Изобразительная деятельность:**

##### ***Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)***

Развивать умение изображать предметы по памяти и с натуры; Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка; Совершенствовать технику изображения; Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; Учить создавать цвета и оттенки; Развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным положением; передавать различие в величине изображаемых предметов; Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений; Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей; Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки.

##### ***Лепка:***

Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы; Формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы; Развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей; Учить использовать разные способы декоративной лепки, применять стеку; Учить создавать предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

##### ***Аппликация:***

Развивать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции; Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства; Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; Учить мозаичному способу изображения; Развивать чувство цвета, колорита, композиции.

##### ***Прикладное творчество (с бумагой и картоном, с тканью, с природным материалом):***

Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, создавать игрушки-забавы, в техники оригами; Формировать умения вдевать нитку в иголку, делать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия, делать аппликацию из кусочков ткани; Закреплять умения создавать фигурки людей, животных, птиц из природного материала.

##### ***Конструктивно-модельная деятельность:***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, учить видеть конструкцию объекта, анализировать её основные части, их функциональное назначение; Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа; Учить создавать конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; Учить сооружать постройки объединённые общей темой; Закреплять навыки коллективной работы.

##### ***Музыкальная деятельность:***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; Знакомить с элементарными музыкальными понятиями, музыкальными жанрами, творчеством композиторов и музыкантов; Познакомить с мелодией Государственного гимна

Российской Федерации; Знакомить с национальными плясками, развивать танцевально-игровое творчество; Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.

**Содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» интегрируется с содержанием образовательных областей:**

«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности);

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества);

«Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности).

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Направление развития и цели	Программы и технологии	Пособия
Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка Развивать интерес к изобразительной деятельности Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. Формировать эстетическое отношение к миру средствами музыки; Формировать музыкальные способности; Развивать детское творчество	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет- М: Карпуз-Дидактика, 2006 Лыкова И.А. Художественный труд в д/с.4-7 лет- М: 2010 Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в д/с. Программа для занятий с детьми от 2-7 лет- М: Мозаика-Синтез,2008	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в /с-М: Мозаика-Синтез,2005 Комарова Т.С. детское художественное творчество-М: Мозаика-Синтез, 2005 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-М: Мозаика-Синтез, 2005 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: конспекты занятий, планирование, методические рекомендации. Книжки для каждого возраста-М: Карпуз-Дидактика, 2006 Лыкова И.А. художественный труд в д/с-М: Карпуз-Дидактика,2006 Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия – М: Сфера, 2006 Зацепина М.Б. культурно-досуговая деятельность-М: Педагогическое общество России,2004 Зацепина М.Б. Народные праздники в д/с – М: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в д/с – М: Мозаика-Синтез,2005 Играем в кукольный театр./ Сорокина Н.Ф.- М: Аркти, 2005

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию*

*равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)» (пункт 2.6 ФГОС ДО)*

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА:**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности, творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

#### **1 младшая группа**

Задачи:

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать); Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание); Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.).

#### **2 младшая группа**

Задачи:

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве; Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игру более сложные правила со сменой видов движений; Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см; Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время; Формировать желание и умение кататься

на санках, трехколесном велосипеде, лыжах; Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и другие. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

### **Средняя группа**

Задачи:

Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения; Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево); В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку; Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д; Закреплять умение кататься на велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку; Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке; Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; Во всех формах организации двигательной активности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками; Приучать к выполнению действий по сигналу; Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

### **Старшая группа**

Задачи:

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей; Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп; Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на велосипеде; кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой, левой); ориентироваться в пространстве; Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами; Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений; Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место; Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подготовительная группа**

**Задачи:**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе; Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; Упражнять в лазании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Формирование начальных представлений о Здоровом образе жизни**

**Цель:** Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни

**1 младшая группа****Задачи:**

Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Приучать детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), во время еды учить детей правильно держать ложку; Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь; Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

**2 младшая группа****Задачи:****Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

Укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений; Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания, приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком; Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека; Дать представление о том, что утренняя гимнастика, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей; Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения; Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа**

Задачи:

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций; Осуществлять комплекс закаливающих с использованием природных факторов: вода, воздух, солнце.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом; Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос платком; Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат); Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, формировать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания, познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»; Развивать умение устанавливать связь между совершенным действием и состоянием организма, самочувствием («я чищу зубы, значит они у меня будут крепкими и здоровыми»); Развивать умение заботиться о своем здоровье, умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма; Формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа**

Задачи:

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

Продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода в сочетании с физическими упражнениями; Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся спортивные оборудование.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**



Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья (мне нужно носить очки); Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!) и факторах, разрушающих здоровье, о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; Дать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрывать возможности здорового человека; Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься; Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения; Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Подготовительная группа**

Задачи:

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту; Систематически проводить различные виды закалывающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей; Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течении всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви, закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; Учить активному отдыху.

#### **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» интегрируется с образовательными областями:**

«Физическое развитие» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья);

«Художественно-эстетическое развитие» (накопление опыта двигательной активности, развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей);

«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий);

«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми с совместной двигательной активности, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение);

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в образовательной области «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Направление развития и цели	Программы и технологии	Пособия
<p>1. Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;</p> <p>2. Способствовать повышению уровня двигательных действий; освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнение правил подвижных игр.</p> <p>3. Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</p> <p>4. Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение.</p>	<p>Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Программа «Физкультура от 3 до 7» Автор .П.Щербаков- М:Центр инновации в педагогике, 1996</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н Зимонина,-М: ВЛАДОС,2002</p> <p>Программа «Здравствуй» Автор М.Л. Лазарев-М: Академия,1997</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор Н.В. Зимонина, ВЛАДОС, 2002</p> <p>В.Г. Алямовская, Программа «Здоровье», М: Мозаика-Синтез, 2003</p>	<p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. –М: Издательский дом,2005</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в д/с. –М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду-М: Мозаика-Синтез, 2009 (для всех возрастных групп)</p> <p>Зимонина В.И. Расту здоровым. –М: Владос, 2002</p> <p>М.А.Рунова Ознакомление с природой через движение. –М: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Физическая культура-дошкольникам / Л.Д. Глазырина-М: ВЛАДОС, 2004</p> <p>С физкультурой дружить –здоровым быть /М.Д. Маханева-М: ТЦ СФЕРА,2009</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ /Н.С. Галицына– М: Скрепторий, 2004</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика Синтез, 2009</p> <p>Азбука здоровья в картинках- М: Русское энциклопедическое творчество, 2004 (серия «Готовимся к школе»)</p> <p>Охрана здоровья детей в ДОУ / Т.Л. Богина – М: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Букварь здоровья /Л.В. Баль, В.В.Ветрова, - М: ЭКСМО, 1995</p> <p>Уроки Мойдодыра /Г.Зайцев- СПб «Детство-Прим»,2001</p>

Содержание программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Реализация культурных практик в образовательном процессе происходит по двум направлениям:

**1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и др.

**2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми**

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

**Особенности организации культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Виды и формы культурных практик**

- Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры). Игра является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

- Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг– система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе;

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование;

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

- Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

- Развлечения способствуют разно стороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);

познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические;

спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

- проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

### **Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках**

культурная практика вид детской деятельности	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир по ФГОС ДО
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым

	известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр	– партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	воображением
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика

трудова	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Совместный труд со взрослым и детьми. необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.
---------	--	--	--	--------------------------------------

## б) Способы и направления поддержки детской инициативы

### Инициатива это:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

### Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Одним из принципов ДО является принцип **поддержки детской инициативы в различных видах деятельности**, а так же условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают поддержку индивидуальности и инициативы детей.

**Самостоятельность** – обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

**Инициативность** – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни, **инициатива** — (*от латинского **initium** — начало*) почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым форма деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях.

**Детская инициатива** проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, творить. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявление любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Для способа поддержки детской инициативы существуют четыре вида сферы. Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности.

**Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)



-поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

**Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи)

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

**Познавательная инициатива - любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные связи;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.**

- Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то радостное ощущение возрастающей умелости;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным воспитанникам;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Ведущий вид деятельности и социальная ситуация развития в возрастных периодах**

Возраст ребенка	Ведущая деят-ть	Социальная ситуация развития
2-3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 лет	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6-8 лет	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

### Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

Возраст	Приоритетная сфера	Направления работы
2-3г	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>2. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</li> <li>5. Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>6. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>7. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>8. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>9. Проводить все режимные моменты в эмоционально-положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;</li> <li>10. Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>11. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>12. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ol>
3-4г	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>2. Рассказывать детям о реальных, а так же возможных в будущем достижениях;</li> <li>3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> </ol>

		<p>6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>12. Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
4-5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<p>1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>4. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>5. Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона,</p>

		<p>введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>7. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>10. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
5-6лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а так же информационно-познавательная инициатива</p>	<p>1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <p>2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <p>4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</p>
6-8лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а так же информационная познавательная деятельность</p>	<p>1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка предлагать несколько вариантов работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение, признание взрослых и сверстников;</p>

		<p>4. Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>6. Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям заданный вид деятельности определенное время;</p> <p>7. При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>8. Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>9. Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p>
--	--	--

### Определение видов деятельности

Название вида деятельности	Определение
Игровая деятельность	- форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции
Познавательная-исследовательская деятельность	- форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира
Коммуникативная деятельность	- форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата
Двигательная деятельность	- форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции
Самообслуживание и элементы бытового труда	- это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать
Изобразительная деятельность	- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Конструирование из различных материалов	- форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает

	возможность для развития творчества, обогащает речь
Музыкальная деятельность	– это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя
Восприятие художественной литературы и фольклора	– форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «в мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях

### Приоритетные виды деятельности ребенка по направлениям развития

Направление развития	Приоритетные виды деятельности
Социально-коммуникативное	Игровая Самообслуживание и элементы бытового труда
Познавательное	Познавательно-исследовательская деятельность Конструирование из различных материалов
Речевое	Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность
Физическое	Двигательная деятельность

### Формы организации детских видов деятельности и способы поддержки детской инициативы

Вид детской деятельности	Способы поддержки детской инициативы	Формы организации
Игровая	- создавать в течение дня условия для свободной игры детей -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер	-Игровые ситуации -Игры с правилами -дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) -народные

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие</li> <li>-музыкальные</li> <li>-компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> <li>Творческие игры <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми)</li> <li>- сюжетно-ролевые</li> </ul> </li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-театрализованные <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры со строительным материалом (со специально-созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом)</li> </ul> </li> <li>-игры-фантазирование, - импровизационные игры-этюды</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечение использования собственных действий ребенка в разных формах познавательной активности</li> <li>- организация речевого общения детей в совместной деятельности</li> <li>- формирование у ребенка средств и способов приобретения знаний</li> <li>- фиксация успеха</li> <li>- регулярно предлагать вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления</li> <li>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия</li> <li>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии</li> <li>- помогать обнаружить ошибки в своих рассуждениях</li> <li>-предлагать дополнительные средства (двигательные, образные и др.) в тех случаях когда детям трудно решить задачу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экспериментирование, исследование</li> <li>-Моделирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>-замещение</li> <li>-составление моделей</li> </ul> </li> <li>-деятельность с использованием моделей <ul style="list-style-type: none"> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul> </li> <li>-Наблюдения, экскурсии</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>внимательно с уважением</li> <li>- поддерживать стремление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формы общения со взрослым: <ul style="list-style-type: none"> <li>-ситуативно-деловая</li> </ul> </li> </ul>

	<p>ребенка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать для детей понятные правила взаимодействия</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)</li> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками</li> <li>- создавать ситуации, где ребенок мог бы предъявлять и обосновывать свою инициативу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внеситуативно-познавательная</li> <li>- внеситуативно-личностная</li> </ul> <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая</li> <li>- внеситуативно-деловая</li> <li>- ситуативно-деловая</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> <p>Беседы, речевые ситуации</p> <p>Составление рассказов и сказок</p> <p>Творческие пересказы</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Словесные и настольно-печатные игры</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Речевые тренинги</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться</li> <li>- обучать правилам безопасности</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности детей в двигательной сфере</li> <li>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать</li> </ul>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения</li> <li>- строевые упражнения</li> <li>- танцевальные упражнения</li> <li>- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)</li> </ul> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные</li> <li>- с элементами спорта</li> </ul> <p>Простейший туризм</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p> <p>Соревнования, праздники, эстафеты, спортивные пробежки</p>
Самообслуживание и элементы бытового труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для овладения культурными средствами деятельности</li> <li>- использовать методы приучения к положительным формам общественного поведения через организацию интересной деятельности</li> <li>- развитие умения детей работать в группе сверстников</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и</li> </ul>	<p>Самообслуживание</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд (индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд)</p> <p>Труд в природе</p> <p>Ручной труд</p>



	удовлетворения его результатами	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей</li> </ul>	<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Мастерские детского творчества</p> <p>Выставки изобразительного искусства</p> <p>Вернисажи детского творчества</p> <p>Рассказы и беседы об искусстве</p> <p>Творческие проекты эстетического содержания</p>
Конструирование из различных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия и поддерживать стремление детей к конструктивно-модельной деятельности</li> <li>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li> <li>- предоставлять свободный выбор необходимых материалов</li> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> </ul>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-из строительных материалов</li> <li>-из коробок, катушек и другого бросового материала</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-аппликация</li> <li>-конструирование из бумаги</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий</li> </ul>	<p>Восприятие музыки</p> <p>Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пение</li> <li>-музыкально-ритмические движения</li> <li>-музыкально-игровая деятельность</li> <li>-игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>

	<p>техническими навыками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей</li> </ul>	
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать активный и пассивный словарь ребенка, обогащать словарный запас, поощрять к использованию новых слов</li> <li>- ежедневно читать и обсуждать прочитанное</li> <li>- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать рассуждения, относиться к таким попыткам</li> </ul>	<p>Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Рассказывание (пересказывание), декламация Разучивание Ситуативный разговор Инсценирование произведений Игры-драматизации Театрализованные игры Различные виды театра</p>

### Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>-Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;</p> <p>-проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</p> <p>- пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь;</p> <p>-поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в</p>	<p>-Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>-Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к</p>	<p>- Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»;</p> <p>-обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;</p> <p>- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое</p>

<p>разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)</p>	<p>детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p> <p>-Создание разных центров активности (игры, искусства театрализации, науки, строительства, математики, двигательной деятельности;</p> <p>-в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;</p> <p>-создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;</p> <p>-создание условий для возможности выбора игры;</p> <p>-в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>дело до конца, искать новые творческие решения.</p> <p>Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;</p> <p>-предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <p>-поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;</p> <p>- использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;</p> <p>-Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</p>
---	--	--

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные положения ФГОС ДО отражают необходимость включения родителей и других членов семей воспитанников в образовательный процесс детского сада как участников образовательных отношений. Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления взаимодействия с семьёй**

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Работа с родителями строится на доверии педагогов к воспитательным возможностям родителей; все действия направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважении к родителям; работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия; жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на сильные стороны семейного воспитания, положительные качества ребёнка и достижение успеха во что бы то ни стало); при этом обязательное наличие такта и недопустимость вмешательства в жизнь семьи.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации, беседы (групповые, индивидуальные), школа молодой семьи	«Почтовый ящик» взаимодействие на сайте Презентация дошкольного учреждения
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, работа родительского комитета, педсовет с	Размещение информации на сайте образовательной организации

участием родителей, родительская конференция	
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы	
Работа клуба «Семь я», «круглый стол», Семейные встречи	Информационные проспекты для родителей Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, буклеты, информационные листы Организация мини-выставок, видеофильмы
Мероприятия, направленные на удовлетворение родителей качеством образования	
Книга вопросов и предложений, опрос, посещение открытых занятий	Социологический опрос, анкетирование на сайте
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственно детско-родительских отношений	
Участие в праздниках, днях здоровья, экскурсиях, акциях,	Участие в проектной деятельности

### **Рекомендации педагогам ДОО по организации сотрудничества с семьями воспитанников.**

1. Педагогу дошкольного учреждения необходимо продумать мероприятия, побуждающие родителей включиться в жизнь дошкольного учреждения. Совместное групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах, может быть наиболее эффективной формой убеждения родителей занимать активную позицию и находить положительные стороны их участия в жизни ДОО, самостоятельно принимать решения. Педагогу желательно на данном этапе показать родителям конкретные положительные результаты (следствия для детей) их включения в жизнь дошкольного учреждения.

2. Проблемной сферой взаимодействия для родителей является отсутствие психологического консультирования по вопросам обучения и воспитания, а также возрастных особенностей детей. Поэтому целесообразны встречи, выступления специалистов в области дошкольного воспитания на родительских собраниях, это может быть психолог или социальный педагог, работающие в ДОО, если таковых нет, то необходимо договориться с ними о консультативной поддержке родителей и пригласить в детский сад.

3. Педагогам дошкольного учреждения необходимо уметь грамотно оценивать важность семьи в воспитании и обучении детей, зачастую она более низкая, чем оценка семьей собственной важности.

4. Для повышения эффективности и продуктивности взаимодействия необходима программа работы с родителями и педагогическим коллективом, с целью её разработки необходимо выявить наиболее эффективные формы организации консультаций для родителей, в каких формах возможно более активное включение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Педагог должен:

- уметь работать с различными компьютерными программами хранения и передачи информации;
- знать, как разрешать возникающие проблемы, связанные с технологическими инструментами, куда следует обратиться за технической помощью;
- знать, какие ресурсы имеются в Интернете по его профессиональной деятельности и сфере интересов, к каким Интернет-ресурсам он может обратиться, чтобы повысить свой профессиональный уровень;

- познакомиться с образовательными сайтами: Всероссийский Интернет-педсовет - <http://pedsovet.org/> mtree/task, RusEdu Информатика и ИКТ в образовании -<http://www.rusedu.info>, Информационные технологии в образовании –<http://www.ito.edu.ru>, Искусство и Интернет-технологии –<http://art.ioso.ru> и др.) и педагогическими Интернет-клубами ("Детский сад настоящего: 100 резервов" -<http://www.pik100.ucoz.ru> и др.);
- обладать хорошими навыками поиска информации в Сети. Для этого нужно научиться работать по опорным словам в поисковых системах типа Yandex, Googl, Rambler и др.;
- быть открытым новым способам работы.

Педагоги ДОУ могут порекомендовать родителям воспитанников детского сада следующую подборку сайтов:

**Солнышко** – Развлекательный и помогающий развитию ребенка сайт. Если хочется провести время перед компьютером вместе с ребенком, это самое то. Как ребенку самому приготовить бутерброды, салаты? Загляните в рубрику "Кулинария". В "Игротеке" веселые конкурсы, игры on-line, много кроссвордов, раскрасок, логических упражнений. На сайте можно прочитать более 400 пословиц, посмотреть мультфильмы, поучаствовать на различных конкурсах вместе со своим чадо, а также посоветоваться с психологом и логопедом.

**7я.ру** – здесь можно прочитать о беременности, о воспитании и психологии ребенка, об образовании детей, о семейных отношениях, о любви, а также как отдыхать всей семьей, как вести хозяйство. Можно получить ответы на многие интересующие Вас вопросы. Здесь проводятся различные конкурсы, в том числе и фотоконкурс. Также очень хороший форум для родителей.

Форум родителей Ребенок.ру – обсуждаются волнующие родителей вопросы: здоровье во время беременности, как и чем кормить детей, диеты, как ухаживать за собой, религиозные вопросы, взаимоотношения с родными, сами же участники форума предлагают интересные тесты, обсуждают книги, которые читали и многое другое. Если хочется пообщаться, не выходя из дома – это для Вас.

**Сайт Материнство** на форумах обсуждается тема кормления, прививок, роды, на сайте можно прочитать о варикозе при беременности, о детских снах, о том, как красить пасхальные яйца.

Не знаете, как порадовать своего ребенка, какие подарки выбрать для него – интернет-магазин игрушек [www.toys-for-kids.ru](http://www.toys-for-kids.ru) Вам поможет спокойно, в домашней обстановке, обдуманно сделать выбор. Здесь Вы найдете игрушки, конструкторы, умные наборы для развития ребенка, для его игр. Ведь в играх ребенок учится взрослой жизни.

**«Академия родителей»** – сайт для любящих мам и пап, где собрана различная информация, о воспитании и развитии детей. Здесь вы найдете советы связанные с физическим и психо-эмоциональным развитием малыша, познакомитесь с развивающими играми и творческими приемами. Одно из направлений сайта – детская дефектология.

**Семейка** – ежедневный интернет-журнал для всей семьи

SADIC.RU детский садик, все о детях, всё о детских садиках

**Портал Детский сад. Ру** ориентирован на молодых родителей, прежде всего на мам. На страницах сайта собрано множество познавательных статей, полезных советов и рекомендаций.

**Сайт Воспитатель** ориентирован на воспитателей детских садов и молодых родителей. Также сайт может быть полезен и студентам факультетов дошкольного образования. На страницах сайта собрано множество познавательных статей, конспектов занятий в детском саду, полезных советов и рекомендаций.

Ожидаемыми результатами сотрудничества ДОУ с родителями могут быть:

- создание детско-взрослого сообщества (семейный клуб);
- активное участие родителей в образовательном процессе ДОУ;
- обобщение опыта ДОУ по взаимодействию с семьями и опыта семейного воспитания;

- укрепление и обновление материально-технической базы;
- эффективная реализация образовательной программы;
- организация дополнительных образовательных услуг.

### **2.1.1.2 Рабочая программа воспитания СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка»**

#### Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью основной общеобразовательной программой-образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы Имени Героя России Евгения Александровича Кирюшина с. Большая Раковка муниципального района Красноярский Самарской области детский сад «Чебурашка».

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от «01» июля 2021 № 2/21), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>. Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6.б ФГОС ДО).

Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы Цель Программы воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Владение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста - обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

В воспитании детей старшего дошкольного возраста цель:

- обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Группа второго раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- Поощрять умение называть имена членов своей семьи;
- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.).
- Напоминать детям название села (города), в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых.

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

- Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем. - Приучать детей к вежливости.
- Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.).
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села (города), в котором они живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, по улицам и пр.)

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

- Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга.
- Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.
- Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении.
- Познакомить с особенностями местности, в которой мы живем, с достопримечательностями.
- Воспитывать в детях бережное отношение к родному селу (городу).
- Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении.
- Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.
- Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать и защищать их.
- Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
- Углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества.
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях села (городе), культуре, традициях, о замечательных людях, прославивших родное село (город).
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- Воспитывать любовь к Родине.



- Формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Задачи:

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей.
- Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий.
- Привлекать участие детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки и др.).
- Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива.
- Расширять представления о своей малой Родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями села (города).
- Углублять и расширять представления о Родине – России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.
- Закреплять представления о символике России.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках.
- Знакомить с выдающимися космонавтами России.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

### **Принцип гуманизма.**

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

### **Принцип ценностного единства и совместности.**

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

### **Принцип общего культурного образования.**

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

### **Принцип следования нравственному примеру.**

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**Принципы безопасной жизнедеятельности.**

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.**

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**Принцип инклюзивности.**

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### 1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Детский сад «Чебурашка» с. Большая Раковка учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Детский сад расположен в центре села, который считается благоприятным по экологическим условиям, т.к. жилой массив состоит из частных домов, расположен вдали от промышленной зоны, транспортных путей. Детский сад является структурным подразделением общеобразовательной школы с. Большая Раковка и находится с ней в одном здании, недалеко – библиотека, почта, пожарная часть, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Особое внимание в детском саду уделяется развитию познавательных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение викторин, конкурсов, проектов познавательного характера.

Не менее важное значение в нашем детском саду имеет решение задачи укрепления и сохранения здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются: - проведение физкультурных праздников, развлечений, досугов совместно с родителями.

В детском саду проводятся музыкальные праздники и развлечения:

- Осенние развлечения;
- День рождения детского сада;
- Новогодние праздники;
- Праздники, посвященные 8 марта;
- Развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;
- Праздники, посвященные выпуску детей в школу;
- Дни рождения детей;
- Летние развлечения («Праздник мыльных пузырей», День защиты детей) и др.

Замечательной традицией в детском саду стали мероприятия, предполагающие активное непосредственное участие родителей воспитанников в образовательном процессе – совместные социально-педагогические акции: «День дарения книги», «Час громкого чтения», «Бессмертный полк», «Посади дерево ко Дню Победы», акции природоохранного характера «Помоги птицам зимой», «Наш зеленый детский сад», «Чистая природа детям», спортивные соревнования «Мама, папа, я – дружная семья», выставки совместного детско-родительского творчества. Одним из традиционных мероприятий является ежегодные конкурсы чтецов, конкурс детского рисунка, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне: «Наша Победа», «Миру-мир», «Лучший рисунок на противопожарную тематику», конкурс на лучший рисунок на асфальте, посвященный Всемирному дню окружающей среды, конкурс книжек-малышек «Здоровый образ жизни нашей семьи», выставка групповых газет «Мой папа солдат» и «Мои любимые бабушка и мама», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», выставки поделок из природного и бросового материала: «Дары осени», «Новогодний сувенир», «Подарок маме».

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### 1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

1. Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» относится:

- Общее собрание трудового коллектива
- Педагогический совет

Педагоги – участники общностей, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

## 2. Профессионально-родительская общность

В состав данной общности входят сотрудники ДООУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в детском саду «Чебурашка»:

- Родительское собрание
- Родительский комитет;
- Закрытая группа в Viber

## 3. Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» относится:

- Юные эколята.

### 1.2.4. Социокультурный контекст

Одной из задач ФГОС дошкольного образования (далее ДО) является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей (пункт 1.6).

Задачи работы ДОО по созданию социокультурного пространства должны быть направлены на:

- создание комфортных условий для развития ребенка;
- умения моделировать социокультурную предметно-пространственную развивающую среду;
- создание условий для взаимодействия с детьми, их родителями, сотрудничества с детскими учреждениями развивающего типа.

Принципы проектирования социокультурной среды развития ребенка включают:

- развитие дошкольника в контексте личностно-ориентированного подхода с учетом возрастных особенностей детей;
- творческое развитие детей;
- обогащение пространственной среды;
- интеграцию деятельности детей, на принципе сотрудничества детей, взрослых и родителей;
- принцип целесообразности и рациональности;
- принцип доступности и открытости;
- принцип проектирования и построения социокультурной среды в соответствии возрасту детей.

Социокультурная среда образовательного учреждения рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей.

Таким образом, социокультурная среда – это среда, которая обеспечивает личностно-ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДОО:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

В ходе реализации культурной практики решаются одновременно различные задачи:

1. Социально-коммуникативное развитие: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
2. Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности.
3. Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
4. Художественно-эстетическое развитие: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.
5. Физическое развитие: становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Принципы

- Творчества. Ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое.
- Психологической комфортности. Предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности.
- Целостности. Этот принцип обеспечивает систематизацию представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом. Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной карты мира.
- Деятельности. Заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса. Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку).
- Вариативности. Предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки.

- Непрерывности. Реализация принципа непрерывности необходима для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейного институтов воспитания.

*Виды и формы культурных практик:*

- Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

- Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Реализация культурных практик в образовательном процессе происходит по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

2. Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной



коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в

		быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий задатками художественно-эстетического вкуса

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

Этот раздел ООП ДО выстроен на основе направлений, выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и региональных программ, методических пособий, а также приоритетного направления деятельности СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с Большая Раковка д/с «Чебурашка».

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой (для детей от 3 до 7 лет) Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2010**

**Цель:** Формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.

Задачи:

1. Обеспечение условий для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщение к истокам русской народной культуры;
2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом;
3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобретению детьми культурного богатства русского народа;

**При построении программы учитываются следующие принципы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Младший возраст:**

- Проявляют интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляют желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

#### **Старший возраст:**

- Знают основные литературные понятия по фольклору, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички, умеют рассказывать русские народные сказки и обыгрывать их.
  - Знают былинных и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства; создают творческие работы по фольклорным произведениям.
  - Принимают активное участие в русских народных праздниках, знают названия праздников и умеют объяснить, что это за праздник и когда он бывает, Знают народные приметы, умеют соотносить увиденное в природе с народными приметами.
  - Сформированы начальные знания об особенностях народного быта, русской народной культуре, используют в игре предметы быта русского народа;
  - Умеют играть в подвижные и хороводные народные игры;
  - Знают элементы русского народного костюма;
  - Расширен словарный запас при знакомстве с предметами быта, традициями русского народа;
  - Дети владеют углубленными знаниями о городе, области, государстве, в котором живут, знают символику, испытывают чувство гордости за свою малую родину, страну;
  - Имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения
- Согласно п.3.2.3 Стандарта при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

К методам мониторинга относятся:

- изучение продуктов детской деятельности;
- наблюдение;
- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с родителями и детьми.

Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе, или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- Игровая;
- Коммуникативная;
- Познавательно-исследовательская;
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- Конструирование из разного материала;
- Изобразительная;
- Музыкальная;
- Двигательная

и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 7 лет:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

*Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению*

*Родная страна.* Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине

Возрастная специфика:

2-3 года.

-напоминать детям название поселка, в котором они живут;

- развивать предпосылки творчества.

3-4 года.

- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере) и пр.;

-знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

4-5 лет.

- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях;

-продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

-дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

5-6 лет.

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

-расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);

-воспитывать любовь к Родине;

-формировать представления о том, что Россия — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;

-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;

-расширять представления детей о Российской армии;

-воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать

в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-7 лет.

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного села, города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

### *Наша планета*

5-6 лет.

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

6-7 лет.

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса,

в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом основных направлений воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе

Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания

*Семья.* Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу

2-3 года.

-формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;

-воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;

-поощрять умение называть имена членов своей семьи.

3-4 года.

-продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;

-беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);

-учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

4-5 лет.

-воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;

-привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;

-углублять представления детей о семье, ее членах;

-дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);

-интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).



5-6 лет.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

6-7 лет.

- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;
- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

*Детский сад.*

2-3 года.

- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке

3-4 года.

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

4-5 лет.

- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада; -закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;

- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

5-6 лет.

- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

6-7 лет.

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

*Образ Я.*

2-3 года.

- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

3-4 года.

- постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

-закреплять умение называть свое имя и возраст.

5-6 лет.

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

-расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);

-расширять традиционные гендерные представления;

-воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;

-закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

6-7 лет.

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);

-углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

-углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);

-закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;

-закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

### *Нравственное воспитание*

2-3 года.

- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;

- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;

- развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;

- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

3-4 года.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;

- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

4-5 лет.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;

- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; -

учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;

- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду

5-6 лет.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;

- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

-учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

-воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; -поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

6-7 лет.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;

- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;
- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру

#### *Формирование личности ребёнка*

2-3 года.

- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;
- развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;
- поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3-4 года.

- создавать условия для формирования личности ребенка;
- способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие

4-5 лет.

- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;
- продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;
- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

5-6 лет.

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
- формировать предпосылки учебной деятельности;
- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

6-7 лет.

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе развивать интерес к школе, желание учиться;
- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### *Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания*

*2-3 года.*

- вызывать интерес к труду близких взрослых;
- побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

*3-4 года.*

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

*4-5 лет.*

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);
- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

*5-6 лет.*

- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

*6-7 лет.*

-расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;

-создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

-продолжать расширять представления о людях разных профессий;

-представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности

*Формирование основ экологического сознания*

*2-3 года.*

- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред);

-одеваться по погоде

*3-4 года.*

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)

-знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);

-воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

*4-5 лет.*

- формировать эстетическое отношение к миру природы;

- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;

-формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.

*5-6 лет.*

- формировать элементарные экологические представления;

-учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

*6-7 лет.*

- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;

- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;

- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

#### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

7. Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
8. Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
9. Введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

*Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.*

*2-3 года.*

-знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

*3-4 года.*

-формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;

-знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*4-5 лет.*

-продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;

-формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;

-формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;

-знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*5-6 лет.*

- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*6-7 лет.*

- формировать основы экологической культуры; -продолжать знакомить с правилами поведения на природе;
- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

*Безопасное поведение на дорогах.*

*2-3 года.*

- формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;
- знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*3-4 года.*

- расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- знакомить с работой водителя.

*4-5 лет.*

- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;
- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;
- знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);
- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*5-6 лет.*

- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*6-7 лет.*

- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;



- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД;
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### *Безопасность собственной жизнедеятельности*

##### *2-3 года.*

- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

##### *3-4 года.*

- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);
- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

##### *4-5 лет.*

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;
- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;
- знакомить с правилами езды на велосипеде;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

##### *5-6 лет.*

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

##### *6-7 лет.*

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;

- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### 2.1.5.Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким направлениям воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

*Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.*

*2-3 года.*

- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания;
- поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;

-учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;

-приучать к опрятности.

*3-4 года.*

-формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;

-учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

-учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);

-воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*4-5 лет.*

-продолжать развивать навыки самообслуживания;

-совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;

-приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;

-воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);

-формировать умение самостоятельно заправлять кровать;

-приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

*5-6 лет.*

- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

-формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);

-воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*6-7 лет.*

-закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);

-самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;

*Приобщение к доступной трудовой деятельности.*

*2-3 года.*

-создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;

-привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

-поощрять интерес детей к деятельности взрослых;

-обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;

-воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

*3-4 года.*

- способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;
- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; -во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);
- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

*4-5 лет.*

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

*5-6 лет.*

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;

- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

*6-7 лет.*

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки; -поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы
- время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);

-прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;

-расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы

личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

*Этико-эстетическое направление воспитания. Развитие социального и эмоционального интеллекта*

*2-3 года.*

- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище;
- поощрять умение пожалеть, посочувствовать. 3-4 года.
- продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

*4-5 лет.*

- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

*5-6 лет.*

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.);
- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*6-7 лет.*

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность

*Развитие общения.*

*2-3 года.*

- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников;
- воспитывать чувство симпатии к ним;
- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

*3-4 года.*

- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. 4-5 лет.
- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;

- учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

*5-6 лет.*

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;

- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;

- воспитывать уважительное отношение к окружающим.

*6-7 лет.*

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;

- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение

*Усвоение общепринятых норм поведения*

*2-3 года.*

- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;

- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

*3-4 года.*

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- приучать детей общаться спокойно, без крика;

- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

*4-5 лет.*

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*5-6 лет.*

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

*6-7 лет.*

- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;

- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;

- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка».

СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» является структурным подразделением общеобразовательной школы. Детский сад функционирует с 07:00 до 19:00 часов по пятидневной рабочей неделе в режиме полного рабочего дня. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Программа воспитания реализуется



в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. В организации используется гибкая модель режима дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования навыков и умений у детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Социокультурное пространство образовательного учреждения доступно и разнообразно.

Ближайшее окружение – Сельский Дом Культуры, Офис общей практики, пожарная часть, сельская библиотека. С большинством из перечисленных учреждений успешно организовано социальное сотрудничество.

В детский сад принимаются дети в возрасте от 2 до 7 лет. В настоящее время в детском саду функционируют 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности. Содержание Программы воспитания учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Социальный статус родителей Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В Структурном подразделении воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155. В связи с этим образование и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы детского сада «Чебурашка» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и образования в других организационных формах. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<i>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</i>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание

настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми		иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</i>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</i>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии,	Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный	Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный

<p>поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<p><i>Формирование основ экологического сознания.</i></p>		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы</p>

<p>деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы. Дидактические</p>		
<i>Формирование основ безопасности.</i>		
<p>Занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет ДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в закрытой группе детского сада в Viber.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Организуя взаимодействие с семьей по вопросам воспитания мы используем в детском саду следующие формы работы:

1. Наглядные уголки для родителей, стенды, папки-передвижки.
2. Консультации специалистов.
3. Анкетирование. Этот метод позволяет нам получить информацию от родителей по вопросам воспитательной работы в детском саду, анализировать качество проводимой работы с родителями, узнать больше о каждом ребенке и о его семье. В анкете родители задают вопросы, которые чаще и являются определяющими при выборе темы родительского собрания.
4. Клуб выходного дня. Использование нетрадиционных форм в работе позволяет нам в оживленной, интересной беседе или занятии с родителями обмениваться опытом оздоровления детей, общаться и получать исчерпывающие ответы от специалистов, высказывать свое мнение. Такой клуб в форме круглого стола у нас проходит в режиме выходного дня. В работе клуба практикуются совместные занятия детей и родителей, где мы учим правильно выполнять с детьми утреннюю, дыхательную, пальчиковую гимнастику, играть в подвижные игры, делать поделки.

5. Конкурсы стенгазет, коллажей, выставки и конкурсы детско-родительского творчества. Большой популярностью пользуются в детском саду конкурсы детско-родительского творчества: «Осенняя корзинка», «Новогодний сувенир», «Космические дали» и т.д.

6. Спортивные праздники. Широко вошли в практику нашего детского сада спортивные праздники «Сильные, смелые, ловкие», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Весёлые старты». В нашем саду они являются эффективной формой активного отдыха детей и взрослых. Дети соревнуются в беге, метании, прыжках, а родители оказывают посильную помощь педагогам. Обязательные атрибуты спортивных праздников – парад, разминка, показательные выступления детей, приглашение настоящего спортсмена, участие героя сказки, награждение участников.

7. Неделя Здоровья. В детском саду увеличиваются различные формы пропаганды ЗОЖ, режим дня наполняется играми, развлечениями, увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

8. Есть в нашей жизни события, которые переполняют сердца радостью, безмерной гордостью и счастьем за всех людей, за всю страну. Таким событием является День Победы нашего великого народа над фашистской Германией в 1945 году. Проходят мероприятия, направленные на укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности. Для воспитанников нашего детского сада проводятся тематические занятия, оформление книжных выставок «Дети войны», чтение художественной литературы, ведётся «Календарь победы», проводятся беседы, дети исполняют военные песни. Воспитанники детского сада вместе с родителями присоединяются к Всероссийской акции «Бессмертный полк», «Окна победы».

Сегодня все специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада. Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями, можно добиться положительных результатов в оздоровлении, воспитании и обучении детей, подготовки их к школе. Причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие детского сада и семьи в воспитании здорового ребёнка.

## **Раздел III. Организационный**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

– создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды; – оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических,

психологических, национальных и пр.). Воспитательный процесс в ДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка; создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для родителей и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. В СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» в годовой цикл включены:

традиционные праздники

- «День Знаний»;
- Утренник «Здравствуй, осень золотая»;
- День Матери;
- Утренник «Здравствуй Новый год!»;
- Спортивное развлечение «День Защитника Отечества»;
- Утренник «8 Марта»;
- «День Победы»;
- «Выпускной балл»;

Фольклорные праздники:

«Покров – первое зазимье», «Светлое Рождество Христово», «Колядки»; «Веселая Масленица», «Пасха». Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина.

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в детском саду «Чебурашка» - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

1. Наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
2. Учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды детского сада обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (компьютер, музыкальный центр и т.д.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) Программы д/с «Чебурашка» – часть образовательной среды Учреждения, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии с ФГОС ДО РППС д/с «Чебурашка»:

- содержательно насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная и безопасная.

**Насыщенность среды:** в детском саду учитывается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм), периодически сменяется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности детей.

**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (например, активно используется ширма, мягкие модули, ткань, коврики).

**Полифункциональность материалов** даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширмы, а так же наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.



**Вариативность среды** обеспечивается наличием в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, а так же, периодически сменяемого, оформления (сказочные герои, красочно оформлены игровые зоны, игровой материал, новые предметы, реквизит для сюжетно-ролевых игр изготовленный руками воспитателей и родителей).

**Доступность среды** в детском саду обеспечивается свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование размещены по секторам (зонам), что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы: микроскоп, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов (шишки, камни, ракушки) для изучения, составления коллекций.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещения	Формы использования	Предметно-развивающая среда
<p><b>Групповая комната (Используется как игровая, помещение для занятий, столовая, спальня)</b></p>	<p>Организация образовательной деятельности            Занятия по музыкальному воспитанию.            Индивидуальные занятия.            Тематические досуги.            Развлечения.            Театральные представления.            Праздники и утренники.            Родительские собрания, тренинги, семинары и прочие мероприятия для родителей.            Сюжетно-ролевые игры;            Трудовая деятельность;            Самостоятельная творческая деятельность;            Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством;            Ознакомление с ПДД и основами безопасности</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности;            Музыкальный центр, аудиозаписи;            Книжный уголок;            Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня», «Аптека», «Кафе», «Больница», мягкий уголок; уголок ряжения;            Зона для познавательно-исследовательской деятельности;            Уголок природы;            Зоны активности детей;            Конструкторы различных видов;            Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото            Ширма и куклы для театра            Дидактический стол «песок-вода»            Дидактический материал по математике, развитию речи, обучению грамоте;            Мягкие модули;            Муляжи овощей и фруктов;            Календарь погоды;            Пособия с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий.            Дорожные знаки            Сюжетно-ролевая игра «Светофор»            Набор дидактических игр</p>

		<p>Набор модульных машин: «Автобус», «Тролейбус», «Трамвай», «Скорая помощь», «Паровоз»</p> <p>Спортивные атрибуты: мячи, скакалки, обручи, кегли.</p> <p>Спальная мебель;</p> <p>Коврики для гимнастики;</p> <p>Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p> <p>Музыкальный центр.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями.</p> <p>Различные виды театров, ширма для кукольного театра.</p> <p>Стулья для детей</p>
<b>Раздевальная комната</b>	Используется для информационно-просветительской работы с родителями	<p>Информационный уголок;</p> <p>Уголок по питанию</p> <p>Родительский уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p>
<b>Методический кабинет</b>	<p>Осуществление методической помощи педагогам.</p> <p>Организация индивидуальных консультаций для педагогов.</p> <p>Хранение дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы.</p> <p>Библиотека периодических изданий.</p> <p>Компьютер, принтер.</p> <p>Пособия для организации различных видов деятельности с детьми.</p> <p>Опыт работы педагогов.</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, тренингов.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для организации различных видов деятельности с детьми.</p> <p>Иллюстративный материал</p>
<b>Площадка для прогулки</b>	Прогулка, занятия на улице по ФИЗО, игры.	Обеспечение безопасных условий для спортивных, и подвижных игр на участке, природоведческой деятельности, занятий, досуга, праздников

Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы детского сада на текущий учебный год.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. В реализации Программы участвуют иные работники ДООУ, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а так же особенностями развития детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в детском саду. Педагогические работники,

реализующие Программу обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей. Воспитательно-образовательную работу с детьми в ДОУ осуществляют:

Старший воспитатель -1

Воспитатель - 1

Помощник воспитателя - 1

Педагогические кадры:

а) по уровню образования

Всего пед. работ.	Ср. профес. ( педагог.)	Высшее профессиональное (педаг.)
2	2	0

б) по стажу работы

Всего пед. работ.	1-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет и выше
2	1			1

в) по квалификационным категориям

Всего пед. раб.	Высшая кв. категор		1 кв. категор.		соответствие	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2					2	100

### 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.)
4. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.)
5. Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ)
6. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
8. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.
9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
11. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
12. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», разработанная Институтом стратегии развития образования РАО и одобренная решением Федерального

учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 г. № 2/21).

15. Основная общеобразовательная программа-образовательная программа дошкольного образования ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка»

16. Устав ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка.

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

*Инклюзия (дословно – «включение»)* – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ являются:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

1. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
  2. Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
  3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
  4. Обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
  5. Расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
  6. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
  7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- В данное время детей с ОВЗ в детском саду нет.

**Примерный календарный план воспитательной работы разновозрастной группы СП  
ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка»**

на 2021-2022 уч. год

<b>Направления воспитания</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Месяц проведения</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>	Праздник «День Знаний»	Сентябрь	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Обучающая игра «Внешний вид человека»	Ежемесячно	Вся группа	Воспитатель
	"Самым любимым" ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление)	Октябрь	Вся группа	
	Продуктивная деятельность «Открытка для бабушки и дедушки»	Октябрь	Вся группа	Воспитатель
	Чтение художественной литературы: Бабель «У бабушки», Барто «Две бабушки», Благинина «Бабушка-забота», «Наш дедушка», Осеева «Просто старушка», «Печенье» и т.д.	Сентябрь-декабрь	Вся группа	Воспитатель
	Беседы «Сколько «Я» в слове семья?», «Ветви и корни», «Сундук старой бабушки»...(знакомство дошкольника с биографиями близких, историей семьи, своей родословной, воспитание бережного отношения к семейным реликвиям)	В течение года	Старшие дошкольник и	Воспитатель

	Неделя добрых дел	Ежемесячно	Вся группа	Воспитатель
	Тематическая неделя «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Ноябрь	Вся группа	Воспитатель
	Игровая деятельность: «Игры наших дедушек и бабушек»	В течение года	Вся группа	Воспитатель
	Новогодний праздник «У ёлочки в гостях»	Декабрь	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	«Рыцарский турнир» спортивный праздник к 23 февраля	Февраль	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
<b>Формирование семейных ценностей</b>	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Сентябрь, январь, апрель, июнь	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Рисование «Моя семья» (выставка рисунков)	Октябрь	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Выставка детско-родительского творчества «Осенняя корзинка» (поделки из овощей)	Октябрь	Вся группа	Воспитатель
	Конкурс чтецов «О маме...», посвященный Дню Матери	Ноябрь	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Проект «С папой я своим другу, его дружбой дорожу»	Февраль	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Праздник «День защитника Отечества»	Февраль	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Творческая мастерская «Подарок для мамочки»	Февраль	Вся группа	Воспитатель
	Праздник «Международный женский день»	Март	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Игровая программа «Весёлые ребята», посвящённая Международному дню семьи	Май	Вся группа	Воспитатель
	Фотовыставка «Загляни в семейный альбом»	Июнь	Вся группа	Воспитатель
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>	День семьи, любви и верности	Июль	Вся группа	Воспитатель
	Экскурсия в мини-музей школы на выставки – экспозиции, посвященные: Герою-космонавту Е.А. Кирюшину, труженикам села, Героям ВОВ.	В течение года	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Кинопоказ «Нет тебя прекрасней Самарская земля»	Сентябрь	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Патриотический час «Россия – родина моя!», «Моё село-моя малая Родина»	Октябрь, ноябрь	Вся группа	Воспитатель
Спортивная игра «Зарничка», посвященная Дню защитника Отечества	Февраль	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель	

	Тематическая неделя «Человек в космосе»	Апрель	Старшие дошколь.	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Творческая мастерская «Неизведанный космос» (рисование, лепка, аппликация)	Апрель	Вся группа	Воспитатель
	Беседа по теме «Герои России»	Май	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Участие в Акции «Бессмертный полк»	Май	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Проект «Календарь победы»	Апрель	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
	Праздник, посвященный Дню Победы	Май	Вся группа	Ст. воспитатель, Воспитатель
<b>Формирование основ межкультурного взаимодействия</b>	Беседа «Моя национальность»	Сентябрь	Старшие дошколь.	Воспитатель
	Тематическая НОД «Мы дружною своей сильны» ко Дню народного единства	Октябрь	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	Праздник национальных культур (национальная кухня, костюм, обычаи)	Ноябрь	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	Рассматривание иллюстраций «Костюмы народов мира»	Ежемесячно	Вся группа	Воспитатель
	Знакомство с национальными играми	В течение года	Вся группа	Воспитатель
	Чтение сказок народов мира	Ежемесячно	Вся группа	Воспитатель
	Кинопросмотр «Новый год в разных странах!»	Декабрь	Вся группа	Воспитатель
	Развлечение «Пришла коляда – отворяй ворота»	Январь	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	Русские народные подвижные игры	Июнь, июль, август	Вся группа	Воспитатель
День Ивана Купалы	Июль	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель	
<b>Формирование основных социокультурных ценностей</b>	Подвижные игры: «Пятнашки», «Жмурки», «Чай, чай, выручай!», «Салочки», «Ручеёк». «Хитрый мышонок», «Мы играем в паровоз», «Музыканты», «Угадайка, кто поет?»	В течение года	Вся группа	Воспитатель
	Игровые ситуации, дидактические игры «Я умею уступать», «Цветок доброты», «Помоги волшебнику», «Эмоции в игре четвертый лишний»; сюжетно-ролевая игра	В течение года	Средняя, старшая, подготовительная группа	Воспитатель

	«Вежливое путешествие».			
	Рисование и выставка рисунков на тему «Хорошие поступки».	Март	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
	Чтение потешек, пословиц, поговорок, отгадывание загадок, чтение русских народных сказок: «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка», «Морозко»; чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», поступков героев-обсуждение	В течение года	Вся группа	Воспитатель
	Беседа «О России»	Октябрь	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
	Знакомство с народными праздниками, такими как: Рождество, Масленица, Пасха...	В течение года	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
<b>Формирование основ экологической культуры</b>	Экологическая акция «Чистая природа - детям» (совместно с родителями)	Сентябрь, апрель	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	Экологическая акция совместно с семьями воспитанников «Открытие птичьей столовой» (Развешивание кормушек для птиц, сбор корма)	Ноябрь	Все группы	Ст. воспитатель Воспитатель
	Проект «Огород на окошке» (посадка растений, наблюдение за ростом)	Март	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
	Акция совместно с семьями воспитанников «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников)	Апрель	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	Сбор природного материала для поделок	По необходимости	Вся группа	Воспитатель
	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников	Апрель-май	Вся группа	Ст. воспитатель Воспитатель
	День эколога или Всемирный День окружающей среды	Июнь	Вся группа	Воспитатель
	Конкурс рисунков «Летние зарисовки»	Июнь, июль, август	Вся группа	Воспитатель
	Игра «Путешествие на дачу»	Август	Вся группа	Воспитатель
	Чтение экологических сказок с элементами сочинений	В течение года	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
<b>Воспитание культуры труда</b>	Праздник урожая (встреча с хлеборобами)	Сентябрь	Вся группы	Ст. воспитатель Воспитатель



Экскурсия на элеватор (обогащение представлений о труде, о значении профессии хлебороба)	Сентябрь	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
Праздник «В гостях у Золотой сени»	Октябрь	Вся группы	Ст. воспитатель Воспитатель
Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессий взрослых (повар, помощник воспитателя)	Ноябрь	Младшие, средние группы	Воспитатель
Экскурсии в ближайшие организации с целью ознакомления с профессиями взрослых (пожарный, продавец, почтальон)	Ноябрь	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
Парад умений: ремонт книг, игрушек, пособий	В течение года	Все группы	Воспитатель
Встреча с интересными людьми «Профессии наших родителей»	Декабрь, январь	Все группы	Воспитатель
Проект «Профессии наших родителей» (фотовыставка)	Февраль	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель совместно с родителями
Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Аптека», «Больница», «Библиотека», «Почта»	В течение года	Вся группа	Воспитатель
Дежурство по столовой: расставить салфетницы, хлебницы, раздать ложки. По группе: помочь раздать раздаточный материал к занятиям.	В течение года	Старшая, подготовительная группа	Воспитатель
Трудовой десант (помощь в посадке деревьев, цветов)	Апрель-май	Старшая, подготовительная группа	Ст. воспитатель Воспитатель

### Основные понятия, используемые в Программе

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</li> <li>• двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

### Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество и счет</li> <li>• величина</li> <li>• форма</li> <li>• ориентировка в пространстве</li> <li>• ориентировка во времени</li> </ul>	2-3г	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	3-7л	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
<b>Развитие познавательно – исследовательской конструктивной деятельности, сенсорное развитие</b>	2-3г	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	3-7л	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную,

		прогулка КВН		игровую)
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	2-3г	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	3-7л	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	---	--	--

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	2-3г	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -Сюжетно-ролевая игра. - Иgra-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций -Сценарии активизирующего общения. -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Тематические досуги. уточнение напоминание)	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Иgra-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры		
	3-7л	-Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) -Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. -Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (беседа) -Коммуникативные тренинги. -Тематические досуги. - Гимнастики	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. -Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. - Игры с правилами. -Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	2-3г	Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке -Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание -Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа -Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	3-7л	Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным	Речевые дид. игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги -Разучивание стихов	Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая

		<p>материалом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>-Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>		<p>деятельность</p>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	2-3г	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Досуги</li> </ul>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
	3-7л	<p>Интегрированные НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические досуги</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>Беседы</li> </ul>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	2-3г	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание</p> <p>Рассказ</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации,</p>	<p>Игры</p> <p>Дид. игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>
	3-7л	<p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Творческие задания</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p>	<p>Физкультминутки, прогулка,</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>кукольные спектакли</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p>



		Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	
--	--	---	--	--

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul> <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	2-3г	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	3-7л	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		декоративно-прикладного искусства	Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах	2-3г	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы -Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности -во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры
	3-7л	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «оркестр»,

		<p>музыкальных фильмов</p> <p>-Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>-Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- перед дневным сном</p> <p>-при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>«музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	---	---

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; -бег; -катание, -бросание, -метание, -ловля; -ползание, -лазание; -упражнения в равновесии; -строевые упражнения; -ритмические упражнения</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	2-3г	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Дидактические игры,</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p>чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>- оздоровительная</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p>	
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	3-7л	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>- классические</li> <li>- тренирующее</li> <li>- по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</li> </ul> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетный комплекс</li> <li>- подражательный комплекс</li> <li>- комплекс с предметами</li> </ul> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ,</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>- игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> <li>- музыкально-ритмическая</li> <li>- аэробика (подгот. гр.)</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>

		минутка здоровья	<p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	------------------	---	--

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности:</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-подвижные игры</p> <p>-театрализованные игры</p> <p>-дидактические игры</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и</p>	2-3г	<p>НОД</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение потешек и детской литературы.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок: «Дети обедают», «Суп», «Пастух пасёт стадо», «Мальчик на лошадке», «Маруся кормит кур», «Коза ест траву», «Девочка с</p>	<p>Знакомство с художественной литературой:</p> <p>А. Кушнер «Кто разбил большую вазу»,</p> <p>В. Берестова «Большая кукла».</p> <p>Игра-ситуация «Мама согреет»,</p> <p>Н. Ф. Губанова. д/и «Волшебные сказки».</p> <p>Наблюдение за работой няни, воспитателя.</p>	<p>Рассматривание книжек, Игры с предметами</p> <p>Настольные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов «Моя семья», «Я и брат».</p> <p>Строительные игры, игры –вкладыши, обыгрывание сюжета «Семья» (Я, мама, папа)</p>

<p>правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>4. Самообслуживание, трудовое воспитание</p> <p>5. Формирование основ безопасности</p>	<p>погремушкой».</p> <p>Чтение потешек: «Мальчик-пальчик», «Ладушки-ладушки», «Чики-чики-чикалочки».</p> <p>Игры детей с предметами (пирамидки, вкладыши).</p> <p>Игра ситуация «Стоит в поле теремок», Н. Ф. Губанова.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические игры «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», « День рождения куклы».</p> <p>Рассматривание, фотоальбомов, картин.</p> <p>Чтение художественной литературы, ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры.</p> <p>Экскурсии внутри детского сада,</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Хороводные игры, подвижные игры,</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек.</p> <p>Слушание и исполнение песен, развлечения, праздники,</p>	<p>д/и «Кто я? (мальчик, девочка).</p> <p>Путешествие по детскому саду.</p> <p>д/и «Чудесный мешочек».</p> <p>Наблюдение за тем, как играют старшие дети.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические игры «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», « День рождения куклы».</p>	<p>Игры с игрушками, персонажами театра, ролевыми атрибутами.</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.</p> <p>Игры в уголке ряженья.</p> <p>Действия с предметами народного быта.</p>
---	--	--	--

		Отгадывание загадок.		
	3-7л	НОД Рассматривание, наблюдение Беседа, обсуждение, чтение и рассказ, ситуативные разговоры и речевые ситуации, отгадывание и составление загадок, экскурсии, целевые прогулки. Моделирование и решение проблемных ситуаций, Изобразительная деятельность, Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, Подвижные игры, Хороводные игры Театрализация, Коллекционирование (например: «Мир увлечений девочек и мальчиков» (фантики от конфет и др), Развлечения, досуги, праздники, Соревнования, Игры-путешествия, Игры-викторины	Продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Чтение худ. литературы, Наблюдения на прогулке Дежурства, поручения	Рассматривание Обследование Наблюдение, рисование, лепка, аппликация, ручной труд Дидактические, настольно-печатные игры (самоорганизация) Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка»

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, данный раздел должен содержать специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. механизмы адаптации образовательной программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

В детском саду детей с ограниченными возможностями здоровья нет

## **2.3. Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Выяснение потребностей родителей коллектив ОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ОУ и жителей села. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ОУ по удовлетворению запросов родителей.

Организационные особенности:

Образовательный процесс в ДООУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. самостоятельная деятельность детей.

Вся работа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, строится на тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная реализуемой в ДООУ основной общеразвивающей программой дошкольного образования СП д/с «Чебурашка» ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка, организуется как совместная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и другие.

Образовательный процесс в ДООУ строится на использовании современных лично – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно – развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возрастными возможностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса ДООУ определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, как ведущей в дошкольном детстве.

**- национально-культурные особенности образовательного процесса:**

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького селянина. По национальному составу не все дети русские, поэтому поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения самобытности и уникальности национальных культур жителей нашего села. В процессе образовательной деятельности детей знакомят с обычаями и традициями народов проживающих на



территории поселения, разучивают игры разных народностей, знакомят со сказками, песнями, танцами, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

- **демографические особенности:** молодёжь охотно остаётся в нашем селе, создаются молодые семьи, рождаются дети. Очерёдность в дошкольные учреждения всё растёт, для того чтобы решить эту проблему в 2011 г. было открыто ещё одно дошкольное образовательное учреждение.

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Социальный состав родителей: служащие – 5%, рабочие – 70%, неработающие – 25%

Образование: высшее – 18%, среднее профессиональное – 68%, среднее – 14%

Семьи: полные – 72%, неполные – 28%,

многодетные – 27%,

- **климатические особенности:** климатические условия нашего региона имеют свои особенности: очень жаркое лето, холодная зима и короткий световой день в осенне-зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

- **социальные особенности;** на территории поселения расположены два психоневрологического пансионата, где работает основная масса родителей воспитанников, с целью нравственного воспитания, культуры общения и поведения проводятся недели вежливости, экологические и трудовые акции.

- **историко – культурные:** в ОУ создан краеведческий музей силами старших и младших школьников во главе учителя истории, где представлены экспозиции: «Культура и быт народов нашей местности», «Трудовые будни», «Герои-воины», «Гордимся знаменитыми земляками», «Трудовые династии». Дошкольники частые гости музея.

### **Приоритетное направление деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы.**

Приоритетным направлением нашего детского сада является экологическое воспитание. Экологическое воспитание в нашем учреждении осуществляется через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголок природы, правильно оформленный и возделанный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к регулярному труду.

Задачи экологического воспитания:

1. Направлять активную деятельность дошкольника на осознанное сохранение природы.
2. Воспитывать в дошкольниках гуманно-ценностное отношение к природе.
3. Воспитывать любовь к животному и растительному миру.
4. Формировать у детей экологические знания, культуру и отношение к природе, информировать дошкольников об экологической ситуации в мире и о влиянии ее на здоровье людей.

### **2.3.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

Направление	Наименование парциальной	авторы	Выходные данные	рецензенты	Краткая характеристика программы

разв ития	ной программ ы				
Социально- коммуникативное развитие	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Н.Н. Авдеева Н.Л. Князева Р.Б. Стеркина	СПб.: «Детство-Пресс», 2014.-144с	Рекомендована Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации	<p>Программа предполагает решение важнейших социально-педагогической задачи-воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях</p> <p>В содержание включено шесть разделов: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок дома», «Ребёнок и природа», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улицах города»</p> <p>Раздел «Здоровье ребенка» рассматривает темы:</p> <p>Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Данный раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p>Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья.</p> <p>Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте</p>

«Наш дом-природа»	Н.А.Рыжова доктор педагогических наук, кандидат биологических наук	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. —192 с.: ил.	Программа рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации	<p>Обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».</p> <p>Цель программы «Наш дом — природа» — воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать обобщенные представления о жизни животных и растений в сообществах —экосистемы, о целостности и уникальности каждого сообщества о разнообразии животных и растений на Земле, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных, о сезонных изменениях в неживой природе, растительном и животном мире, их взаимосвязях;</li> <li>- учить овладевать умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений;</li> <li>- организовать сбор природного материала для дальнейшей творческой работы с ним;</li> <li>- научить детей простейшим правилам поведения в природе.</li> </ul> <p>Выделяется 4 уровня программы. Первый уровень представлен блоком «Я и природа» знакомит с ее компонентами (водой, воздухом, растениями, животными и т. п.) и окружающей средой. На втором уровне каждый компонент рассматривается отдельно (блоки «Волшебница вода», «Воздух-невидимка», «Солнышко, выгляни в окошечко», «Что у нас под ногами», «Почва – живая земля», «Что в доме-природе растет», «Кто в доме-природе живет»).</p> <p>На третьем уровне (блок «Лесной дом») рассматриваются взаимосвязи живой им неживой рассматриваются взаимосвязи живой им неживой природы. Четвертый уровень представлен блоком «Человек и природа» и посвящен проблемам охраны природы, ресурсосбережения, усвоению правил поведения в природе и в быту.</p> <p>Программа построена на принципах научности, доступности, развивающего обучения и</p>
-------------------	--	---	--	--

					и неживой природы. Четвертый уровень представлен блоком «Человек и природа» и посвящен проблемам охраны природы, ресурсосбережения, усвоению правил поведения в природе и в быту.
--	--	--	--	--	---

### 2.3.3. Сложившиеся традиции ДОУ

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Особое внимание в детском саду уделяется развитию познавательных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение викторин, конкурсов, проектов познавательного характера.

Не менее важное значение в нашем детском саду имеет решение задачи укрепления и сохранения здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются: - проведение физкультурных праздников, развлечений, досугов совместно с родителями.

В детском саду проводятся музыкальные праздники и развлечения:

- Осенние развлечения;
- День рождения детского сада;
- Новогодние праздники;
- Праздники, посвященные 8 марта;
- Развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;
- Праздники, посвященные выпуску детей в школу;
- Дни рождения детей;
- Летние развлечения («Праздник мыльных пузырей», День защиты детей) и др.

Замечательной традицией в детском саду стали мероприятия, предполагающие активное непосредственное участие родителей воспитанников в образовательном процессе – совместные социально-педагогические акции: «День дарения книги», «Час громкого чтения», «Бессмертный полк», «Посади дерево ко Дню Победы», акции природоохранного характера «Помоги птицам зимой», «Наш зеленый детский сад», «Чистая природа детям», спортивные соревнования «Мама, папа, я – дружная семья», выставки совместного детско-родительского творчества. Одним из традиционных мероприятий является ежегодные конкурсы чтецов, конкурс детского рисунка, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне: «Наша Победа», «Миру-мир», «Лучший рисунок на противопожарную тематику», конкурс на лучший рисунок на асфальте, посвященный Всемирному дню окружающей среды, конкурс книжек-малышек «Здоровый образ жизни нашей семьи», выставка групповых газет «Мой папа солдат» и «Мои любимые бабушка и мама», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», выставки поделок из природного и бросового материала: «Дары осени», «Новогодний сувенир», «Подарок маме».

ФГОС ДО предъявляет особые требования к условиям реализации Программы. Задача создания необходимых условий для всестороннего развития личности воспитанников в детском саду решается через проведение смотров-конкурсов, которые стали традицией. Это смотр готовности детского сада к учебному году, конкурс поделок из снега на участке зимой, огородов на окошке, смотр-конкурс на лучшую поделку на летнем участке детского сада и др.

**Комплексно-тематическое планирование ДОУ  
Младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>Детский сад</b> (4-я неделя августа- 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Игровая программа
<b>Осень</b> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка Детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы
<b>Я в мире, человек</b> (1-я –2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<b>Мой дом</b> (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
<b>Новогодний праздник</b> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<b>Зима</b> (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
<b>Мамин день</b> (1-я неделя февраля —1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<b>Народная игрушка</b> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.

<b>Весна</b> (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Лето</b> (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня—3-я неделя августа).		

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</b> (4-я неделя августа—1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
<b>Осень</b> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

<p><b>Я и моя семья</b> (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p><b>Мой дом, мой город (село)</b> (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (селом), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p><b>Новогодний праздник</b> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p><b>Зима</b> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно-образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>

<p><b>8 Марта</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p><b>Знакомство с народной культурой И традициями</b> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Весна</b> (1-я–4-я Неделя апреля)</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело—появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Лето</b> (1-я–4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня—3-я неделя августа).</p>		

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
<p><b>День знаний</b> (4-я неделя августа— 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», Организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.</p>



<p><b>Осень</b> (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало—исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка Детского творчества.</p>
<p><b>Я в мире, человек</b> (1-я–3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>День здоровья (совместно с родителями)</p>
<p><b>Мой город, моя страна</b> (4-я неделя октября— 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник</p>
<p><b>Новогодний праздник</b> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Зима</b> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

<p><b>День защитника Отечества</b> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>8 Марта</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, чтения, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Весна</b> (1-я–3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День Победы</b> (4-я неделя апреля— 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Лето</b> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня—3-я неделя августа).</p>		

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
------	-------------------	----------------------

<p><b>День знаний</b> (3-я–4-я недели августа)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний» (совместно с родителями)</p>
<p><b>Осень</b> (1-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Праздник «Осень» .Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Я вырасту здоровым</b> (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчество родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>День Здоровья (совместно с родителями)</p>
<p><b>День народного единства</b> (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербо и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)—огромная многонациональная страна; Москва—главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День Народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Новый год</b> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Зима</b> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>

<p><b>День защитника Отечества</b> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля—День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Международный женский день</b> (4-я неделя февраля—1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Народная культура И традиции</b> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Весна</b> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли—22апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День Победы</b> (3-я неделя апреля—1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Лето</b> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды—5июня. Выставка детского творчества.</p>

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме  
(1-я неделя июня—3-я неделя августа).

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>День знаний</b> (4-я неделя августа—1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День Знаний».
<b>Осень</b> (2-я—4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>Мой город, моя страна, моя планета</b> (1-я—2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля—наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<b>День народного единства</b> (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве—главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

<p><b>Новый год</b> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка Детского творчества.</p>
<p><b>Зима</b> (1-я—4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b> (1-я—3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля—День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Международный женский день</b> (4-я неделя февраля—1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, чтения, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<p><b>Народная культура И традиции</b> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Весна</b> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли— 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День Победы</b> (3-я неделя апреля— 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, музыкально-художественной) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня—3-я неделя августа).</p>		

### **Преемственность д/с «Чебурашка» и ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка**

Детский сад и общеобразовательная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника.

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника; Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- Преимущество учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДООУ и школы, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДООУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.

2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.

3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.

4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

**Алгоритм работы по преемственности ДООУ и школы.**

1 этап - поступление ребенка в ДООУ:

2 этап: подготовка ребенка к обучению.

- Проведение совместных педагогических советов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
- Проведение открытых уроков и занятий в ДООУ и школе.
- Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
- Экскурсии детей подготовительных групп в школу.
- Отслеживания роста и развития детей.
- Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДООУ и начальной школе (школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе и т.д.)
- Совместные праздники, развлечения, природоохранные акции воспитанников ДООУ и учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов.

3 этап – плавный переход из ДООУ в школу.

- Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
- Составление характеристик на выпускников ДООУ.
- Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

**Ожидаемые результаты:**

- создание и совершенствование благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирование социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоление разноуровневой подготовки.
- совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- обеспечение более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**Взаимодействие д/с «Чебурашка» с социумом.**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.



Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе.
Красноярский ресурсный центр	Методическая помощь, повышение квалификации, участие в семинарах, РМО
ППЦ «Доверие»	Консультативная помощь, организация обучающих семинаров, круглых столов
Красноярское ГБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в мероприятиях
Большераковская пожарная часть	Экскурсии, профилактические беседы, тренировочные занятия
Сельский дом культуры	Совместные праздники, кружковая работа
Сельская Администрация	Хозяйственные вопросы, взаимодействие по вопросам воспитания, работа с неблагополучными семьями.
Сельская библиотека	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.
Офис общей практики ГБУЗ Красноярская ЦРБ.	Медицинский осмотр детей. Вакцинация. Профилактические беседы

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

**Условиями** эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОО.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Основные **формы** организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни;
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов БДД, культуры, здравоохранения и т.д.
- Участие в праздниках, акциях, концертах. Эта форма социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОО расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Описание материально-технического оборудования Программы, для создания развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей требованиям ФГОС ДО Детского сада «Чебурашка»**

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ДОО и оснащённости образовательного процесса.

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Происходит реорганизация предметно-развивающей среды в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Детский сад находится в одном здании со школой, строение кирпичное, одноэтажное, соответствует всем требованиям пожарно-технической эксплуатации, в здании имеется автоматизированная противопожарная система (АПС), здание охраняется.

Территория дошкольного учреждения озеленена, ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, отопление.

#### Характеристика площадей ДОУ

№п/п	Наименование	Данные
1	Здание	Одноэтажное
2	Коридор	6кв.м
3	Раздевалка	10кв.м
4	Прачечная	8кв.м
5	Игровая, столовая, спальня	70кв.м
6	Методический кабинет	8кв.м.
7	Раздаточная	4кв.м
8	Туалет	8кв.м

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Все объекты ДОУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и разнообразной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
- спортивным инвентарем (мячи, кегли, скакалки, обручи, гимнастические маты и др.),
- музыкальными инструментами (металлофоны, дудочки, колокольчики и др.),
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),

В Детском саду имеются в наличии: компьютер –1, музыкальный центр-1, принтер, сканер.

Для обеспечения познавательного развития детей в ДОУ оборудованы:

- Уголок по ПДД (оснащён дидактическими играми, дорожными знаками, автомобилями)
- Уголок по противопожарной безопасности
- Информационные стенды

Перечень компонентов (игр, игрушек) для реализации программы  
по образовательным областям, в соответствии с возрастными группами  
«Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Наименование	Количество по возрастным группам	
		Младший возраст	Старший возраст
1	Куклы крупные (35—50 см)	4	4
2	Куклы средние (25—35 см)	2	5
3	Куклы - младенцы	3	2
4	Куклы - голышки	4	2
5	Коляски для кукол	1	1
6	Комплекты мебели для кукол	1	1
7	Набор чайной посуды (крупной)	1	1
8	Набор кухонной посуды	1	1
9	Грузовые, легковые автомобили	10	10
10	Шнуровки	6	4
11	Мозаика	4	2
12	Набор кубиков среднего размера	3	3
13	Картинки разрезные	4	4
14	Картинки-половинки	2	2
15	Муляжи фруктов, овощей	1	1
16	Комплект игровой мягкой мебели	1	1
17	Лейка пластмассовая детская	3	3
18	Набор для уборки	-	1
19	Фартуки	2	2
20	Набор дорожные знаки	-	2
21	Светофор	-	1
22	Полицейская машина	-	1
23	Скорая помощь	-	1
24	Автобус, троллейбус	1	1
25	Паровоз с вагонами	1	1
26	«Лото»	5	5
27	Набор «больницы»	1	1
28	«Времена года»	1	1
29	«Домашние и дикие животные»	1	2
30	«Домашние и дикие птицы»	1	2
31	«Овощи, фрукты»	1	2
32	«Транспорт»	1	2
33	«Одежда»	1	2
34	«Бытовая техника»	1	2
35	«Музыкальные инструменты»	1	2
36	«Профессии»	1	2
37	«Перелетные и зимующие птицы»	1	2
38	«Ягоды»	1	2
39	«Деревья»	1	2

**«Игровая деятельность»**

№ п/п	Наименование	Количество по возрастным группам	
		Младшая группа	Старшая группа
1	Куклы средние (25—35 см)	2	5
2	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мягкие, ПВХ, деревянные (15—20 см)	5	5
3	Набор чайной посуды (крупной)	1	1
4	Набор кухонной посуды	1	1

5	Миски (тазики)	2	4
6	Молоток (пластмассовый)	2	2
7	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1	1
8	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2	2
9	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	1	1
10	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	1	1
11	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	1	1
12	Телефон	2	2
13	Ведерки	4	4
14	Кукольный стол (крупный)	1	1
15	Кукольная кровать	1	1
16	Кукольный диванчик	1	-
17	Шкафчик для кукольного белья	1	1
18	Кухонная плита (соразмерная ребенку)	1	1
19	Универсальная складная ширма/рама	-	1
20	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма/театр)		1
21	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, домик (мелкий, сборно- разборный)	2	3
22	Набор дорожных знаков и светофор, для крупного транспорта	1	1
23	Набор мебели для средних кукол	1	-
24	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	1	1
25	Ящик с мелкими предметами- заместителями	1	1
26	Крупный строительный набор	2	2
27	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x1 м)	6	-
28	Мячи (разного размера)	10	20
29	Настольный бильярд (средний)(«закати шарик в лунку»)	-	1
30	Кегли (набор)	1	2
31	Кольцеброс (напольный)	-	1
32	Мишень с дротиками (набор)	-	1
33	Набор наручных кукол	-	1
34	Набор солдатиков (среднего размера)	1	2
35	Фуражка/бескозырка	1	1
36	Набор персонажей для плоскостного театра		1
37	Набор мелких фигурок (5—7 см)домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри)	2	5
38	Утюг	1	1
39	Гладильная доска	1	1
40	Паровоз и вагончики с открытым верхом, крупных размеров	1	1
41	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1	1
42	Полосатый жезл	-	2
43	Бинокль (подзорная труба)	-	1
44	Руль	1	1
45	Весы	1	1
46	Часы	-	1
47	Ракета-трансформер (среднего размера)	-	1
48	Домино (с картинками)	2	2
49	Шашки	-	3

**«Познавательно-исследовательская деятельность»**

№ п/п	Наименование	Количество по возрастным группам	
		Младший возраст	Старший возраст
1	Пирамидки (3—5 элементов), окрашенные в основные цвета	2	-
2	Пирамидки (из 6—10 элементов), окрашенные в основные цвета	-	3
3	Дидактический стол	-	4
4	Матрешки (3 элемента)	1	-
5	Матрешки (из 5—7 элементов)	-	1
6	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1	2
7	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	2	4
8	Набор цветных палочек (по 5—7 каждого цвета)	-	10
9	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)	3	3
10	Емкость с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов)	3	5
11	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6—8 элементов)	1	1
12	Набор плоскостных геометрических форм	1	1
13	Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые)	1	1
14	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)	1	-
15	Рамка с 2—3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1	-
16	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10	9
17	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, пищалки, погремушки, молоточки, трещотки и др.)	5	10
18	Разноцветная юла (волчок)	1	-
19	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4—5 элементов)	-	3
20	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т. п., из 4—5 элементов)	-	2
21	Линейки	-	15
22	Коллекция тканей	-	2
23	Коллекция бумаги	-	2
24	Коллекция растений (гербарий)	-	1
25	Наборы картинок для группировки, по 3—4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки	4	4
26	Набор парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	2	2
27	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2—4 части	1	3
28	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	10	10
29	Серии из 2—3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)	3	3
30	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, — сказочной, социобытовой)	8	10
31	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	-	2

32	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	2	2
33	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	-	2
34	Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (в круге указанной тематики)	-	4
35	Наборы карточек с цифрами	-	6
36	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	-	1
37	Наборы карточек с изображением количества (от 1 до 10) и соответствующих цифр	-	2

**«Художественное творчество»**

№ п/п	Наименование	Количество по возрастным группам	
		Младшая группа	Старшая группа
1	Набор цветных карандашей (6 цветов)	10	10
2	Набор цветных карандашей (12 цветов)	5	10
3	Набор фломастеров (6 цветов)	5	5
4	Цветные восковые мелки (12 цветов)	2	-
5	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14)	20	10
6	Гуашь (6 цветов)	10	10
7	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	15	15
8	Краски	10	10
9	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	15	15
10	Подставки для кистей	5	5
11	Бумага для рисования	15	15
12	Палитра	-	-
13	Глина, подготовленная для лепки		
14	Пластилин	15	15
15	Стеки разной формы	-	15
16	Доски (20х20 см)	15	15
17	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30 см), для вытирания рук во время лепки	15	15
18	Ножницы с тупыми концами	15	15
19	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов)	15	15
20	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезкой бумаги	15	15
21	Подносы для форм и обрезков бумаги	5	5
22	Набор мелкого строительного материала, имеющие основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	2	2
23	Пластмассовые конструкторы, содержащие геометрические фигуры: кубики, кирпичики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов	2	2
24	Наборы игрушек: домашние и дикие животные, матрешки, машины и др.	4	4
25	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности	3	3
26	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.д.	+	+
27	Подборка из фантиков о конфет и других изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.д.)	+	+

**«Физическое развитие»**

№	Наименование	Количество по возрастным группам
---	--------------	----------------------------------

п/п		Младшая группа	Старшая группа
7.	Мяч прыгающий	2	4
8.	Шнур длинный	1	1
9.	Шнур короткий	1	5
11.	Скакалка длинная	-	15
12.	Маски для подвижных игр	5	5
13.	Мягкий модуль (комплект)	1	1
5.	Обруч малый	10	5
1.	Мяч массажный	2	2
2.	Мяч резиновый	15	15
4.	Шарик пластмассовый	15	15
5.	Кегли (набор)	2	2
7.	Кольцеброс (набор)	1	1
4.	Обруч большой	-	10
9.	Флажок	5	5

### 3.1.2. Организация режима пребывания детей в структурном подразделении д/с «Чебурашка» ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные организации, осуществляется на основании медицинского заключения, выданного в установленном порядке.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, опрашивая родителей о состоянии здоровья детей.

Режим соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 2,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 отводится дневному сну.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними, более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей воспитатель присутствует в спальне.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня около 3 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – не более 10 мин, для детей 4-го года жизни – не более 15 мин., для детей 5-го года жизни – не более 20 мин., для детей 6-го года жизни – не более 25 мин., а для детей 7-го года жизни – не более 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 мин соответственно, а в старшей и подготовительной 45 мин и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают её с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания воспитанникам не задают.

Так как наша группа разновозрастная, продолжительность непосредственно образовательной деятельности дифференцируется в зависимости от возраста ребенка. С



целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непосредственно образовательной деятельности их начинают со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 мин. в день.

Режим дня разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина  
с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка»  
(холодное время года)

Приход детей, самостоятельная деятельность .....	7.00–8.20
Утренняя гимнастика.....	8.20–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.30–8.55
Подготовка к ОДД.....	8.55- 9.00
Организованная детская деятельность .....	9.00–10.50
Второй завтрак.....	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.....	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.....	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.....	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон .....	13.00-15.00
Постепенный подъём, водные процедуры.....	15.00-15.30
Уплотнённый полдник.....	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность .....	16.00-16.30
Подготовка к прогулке прогулка.....	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность .....	18.00-18.45
Уход детей домой.....	18.45-19.00

Режим дня разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина  
с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка»  
(тёплое время года)

Приход детей, гимнастика (на свежем воздухе).....	7.00-8.30
Подготовка к завтраку .....	8.30-8.40
Завтрак .....	8.40-9.00
Игры, самостоятельная деятельность .....	9.00-10.30
Организованная детская деятельность эстетически-оздоровительного цикла .....	10.30-10.50
Второй завтрак.....	10.50-11.00
Подготовка к прогулке.....	11.00-11.00
Игры, наблюдения (на участке) .....	11.00-12.15
Подготовка к обеду, обед .....	12.15-12.50
Подготовка ко сну.....	12.50-13.00
Дневной сон.....	13.00-15.00
Постепенный подъём, водные процедуры.....	15.00-15.30
Уплотнённый полдник.....	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей ...	16.00-16.15
Прогулка, игры, труд на участке.....	16.15-18.45
Уход детей домой.....	18.45-19.00

Режим двигательной активности разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ  
им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка»

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия.	в помещении	2 раза в неделю 15 минут 1 раз в неделю	2 раза в неделю 15 минут 1 раз в неделю	2 раза в неделю 20 минут 1 раз в неделю	2 раза в неделю 25 минут 1 раз в неделю	2 раза в неделю 30 минут 1 раз в неделю
	на улице	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 5 – 6 минут	Ежедневно 6 – 8 минут	Ежедневно 8 – 10 минут	Ежедневно 10 – 12 минут
Самостоятельная двигательная активность.	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 минут
	Физкультминутки (в середине статического занятия).	Ежедневно 1 – 3 раза в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно 1 – 3 раза в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно 1 – 3 раза в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно 1 – 3 раза в зависимости от вида и содержания занятия.	Ежедневно 1 – 3 раза в зависимости от вида и содержания занятия.
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 25-30 минут	1 раз в месяц 40 минут
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 30 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	ые и спортивн ые игры					
--	-----------------------------	--	--	--	--	--

Учебный план ДОУ составлен с учётом нормативно - правовых документов и локальных актов и обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Учебный план реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Максимальный объём нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно – гигиенические нормативы (утверждены постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.)

Группа разновозрастная разделена на две подгруппы. Дети младшего и среднего возраста объединены в одну подгруппу. Дети старшего и подготовительного к школе возраста составляют вторую подгруппу. Для проведения образовательной деятельности по подгруппам воспитатель производит корректировку учебного материала в зависимости от возраста воспитанников.

#### **Учебный план разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка д/с «Чебурашка»**

№п/п	Образовательная деятельность	Кол-во НОД	
		I младшая гр.	
1	Познавательное развитие (ФЦКМ)	1	
2	Развитие речи	2	
3	Рисование.	1	
4	Лепка	1	
5	Физкультурное	3	
6	Музыкальное	2	
Итого:		10	

Примечание:

Во I-младшей группе с сентября по май (включительно) проводится 10 НОД в неделю длительностью 10 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

#### **Учебный план разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка д/с «Чебурашка»**

№п/п	Образовательная деятельность	Кол-во НОД	
		П-младшая гр.	Средняя гр.
1	Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы	1	1
2	Развитие речи	1	1
3	Развитие элементарных математических представлений, конструирование	1	1

4	Рисование.	1	1
5	Аппликация/ лепка (чередуются)	1	1
6	Физкультурное	2+1	2+1
7	Музыкальное.	2	2
Итого:		10	10

Примечание:

Во II-младшей группе с сентября по май (включительно) проводится 10 НОД в неделю длительностью 15 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

В средней группе с сентября по май (включительно) проводится 10 НОД в неделю длительностью 20 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

Во II-младшей группе чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

В средней группе чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

### **Учебный план разновозрастной группы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка д/с «Чебурашка»**

№ п/п	Образовательная деятельность	Кол-во НОД	
		Старшая гр.	Подготовительная гр.
1	Приобщение к социокультурным ценностям, Ознакомление с миром природы	1	1
		1	1
2	Развитие речи	2	2
3	Формирование элементарных математических представлений, конструирование	1	2
4	Рисование.	2	2
5	Лепка/аппликация (через неделю)	1	1
6	Физкультурное (одно занятие на св. воздухе)	2+1	2+1
7	Музыкальное.	2	2
Итого:		13	14

Примечание:

В старшей группе с сентября по май (включительно) проводится 13 НОД в неделю длительностью 25 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

В подготовительной группе с сентября по май (включительно) проводится 14 НОД в неделю длительностью 30 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

В старшей группе чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

В подготовительной группе чередуются лепка и аппликация, приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы.

**Сводная сетка организованной образовательной деятельности разновозрастной группы  
СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка д/с «Чебурашка»**

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Разновозрастная				
		I-младшая группа	II-младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		неделя	неделя		неделя	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	ФЦКМ 1	1	1	1	2
	-Приобщение к социокультурным ценностям -Ознакомление с миром природы		1	1	1 1	1 1
<b>Общее количество</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Речевое развитие	-Развитие речи	2	1	1	2	2
<b>Общее количество</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Художественно-эстетическое развитие	-Музыка	2	2	2	2	2
	-Рисование	1	1	1	2	2
	-Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	-Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Общее количество</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Физическое развитие	-Физическая культура	3	3	3	3	3
<b>Общее количество</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Кол-во НОД в неделю</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>

Примечание:

Во I-младшей группе 10 НОД в неделю по 10 минут, чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

Во II-младшей группе 10 НОД в неделю по 15 минут, чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

В средней группе 10 НОД в неделю по 20 минут, чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

В старшей группе 13 НОД в неделю по 25 минут, чередуются лепка и аппликация; приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы;

В подготовительной группе 14 НОД в неделю по 30 минут, чередуются лепка и аппликация, приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы.

Расписание организованной образовательной деятельности СП ГБОУ СОШ им. Е. А. Кирюшина с. Большая Раковка детский сад «Чебурашка» на учебный год

### Расписание образовательной деятельности I мл. гр.

Неделя	Виды ООД	Время проведения
Понедельник	1. Речевое развитие. Развитие речи.	9.00-9.10
	2. Физическое развитие. Физическая культура.	9.20-9.30
Вторник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ)	9.00-9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	9.20-9.30
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	9.00-9.10
	2. Физическое развитие. Физическая культура.	9.20-9.30
Четверг	1. Речевое развитие. Развитие речи.	9.00-9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	9.20-9.30
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	9.00-9.10
	2. Физическое развитие. Физическая культура (на улице)	9.20-9.30

### Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Название НОД	II-младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	1 Развитие речи	9.00 – 9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2 Физическая культура (в помещении)	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
Вторник	1 ФЭМП	9.00 – 9.15	9.00-9.20	9.00 – 9.25	9.00-9.30
	2 Музыка	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
Среда	1 Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы (чередуются)	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00-9.30
	2 Физическая культура (в помещении)	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
	3 Рисование	-	-	16.00-16.25	10.20-10.50
Четверг	1 Лепка/аппликация (через неделю)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2 Музыка	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
	3 Развитие речи	-	-	16.00-16.25	10.20-10.50
Пятница	1 Рисование	9.00 – 9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2 ФЭМП	-	-	-	9.40-10.10
	3 Физическая культура (на св. воздухе)	10.20-10.35	10.20-10.40	10.20-10.45	10.20-10.50

**Расписание образовательной деятельности**  
**Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для дошкольников**

№ п/п	Возраст	Норматив
1	От 2 до 3 лет	20 мин
2	От 3 до 4 лет	30 мин
3	От 4 до 5 лет	40 мин
4	От 5 до 6 лет	50 мин или 75 при организации 1 занятия после дневного сна
5	От 6 до 7 лет	90 мин

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий д/с «Чебурашка»**

Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования учитывают различные темообразующие факторы:

Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

#### **Примерный перечень событий, праздников и мероприятий**

##### **Праздники.**

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря, День именика

##### **Тематические праздники и развлечения.**

«Веселая ярмарка», «Об обычаях и традициях русского народа», «День села». вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

##### **Театрализованные представления.**

Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

##### **Музыкально-литературные развлечения.**

Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Зима-волшебница»

##### **Концерты.**

«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности

#### **Спортивные развлечения.**

«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

КВН и викторины. Различные турниры

### **3.1.4. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды д/с «Чебурашка»**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) Программы д/с «Чебурашка» – часть образовательной среды Учреждения, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии с ФГОС ДО РППС д/с «Чебурашка» должна быть:

- содержательно насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной и безопасной.

**Насыщенность среды:** в детском саду учитывается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм), периодически сменяется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами, При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности детей.

**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (например, активно используется ширма, мягкие модули, ткань, коврики).

**Полифункциональность материалов** даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширмы, а так же наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**Вариативность среды** обеспечивается наличием в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, а так же, периодически сменяемого, оформления (сказочные герои, красочно оформленные игровые зоны, игровой материал, новые предметы, реквизит для сюжетно-ролевых игр изготовленный руками воспитателей и родителей).

**Доступность среды** в детском саду обеспечивается свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование размещены по секторам (зонам), что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие



познавательную деятельность: развивающие игры, игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы: микроскоп, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов (шишки, камни, ракушки) для изучения, составления коллекций.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещения	Формы использования	Предметно-развивающая среда
<p><b>Групповая комната (Используется как игровая, помещение для занятий, столовая, спальня)</b></p>	<p>Организация образовательной деятельности Занятия по музыкальному воспитанию. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники. Родительские собрания, тренинги, семинары и прочие мероприятия для родителей. Сюжетно-ролевые игры; Трудовая деятельность; Самостоятельная творческая деятельность; Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством; Ознакомление с ПДД и основами безопасности</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности; Музыкальный центр, аудиозаписи; Книжный уголок; Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня», «Аптека», «Кафе», «Больница», мягкий уголок; уголок ряжения; Зона для познавательно-исследовательской деятельности; Уголок природы; Зоны активности детей; Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Ширма и куклы для театра Дидактический стол «песок-вода» Дидактический материал по математике, развитию речи, обучению грамоте; Мягкие модули; Муляжи овощей и фруктов; Календарь погоды; Пособия с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. Дорожные знаки Сюжетно-ролевая игра «Светофор» Набор дидактических игр Набор модульных машин: «Автобус», «Тролейбус», «Трамвай», «Скорая помощь», «Паровоз» Спортивные атрибуты: мячи, скакалки, обручи, кегли. Спальная мебель; Коврики для гимнастики; Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями.</p>

		Различные виды театров, ширма для кукольного театра. Стулья для детей
<b>Раздевальная комната</b>	Используется для информационно-просветительской работы с родителями	Информационный уголок; Уголок по питанию Родительский уголок Выставки детского творчества
<b>Методический кабинет</b>	Осуществление методической помощи педагогам. Организация индивидуальных консультаций для педагогов. Хранение дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Компьютер, принтер. Пособия для организации различных видов деятельности с детьми. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, тренингов. Демонстрационный, раздаточный материал для организации различных видов деятельности с детьми. Иллюстративный материал
<b>Площадка для прогулки</b>	Прогулка, занятия на улице по ФИЗО, игры.	Обеспечение безопасных условий для спортивных, и подвижных игр на участке, природоведческой деятельности, занятий, досуга, праздников

### Зоны активности детского сада

- Зона сюжетно-ролевых (драматических) игр
- Зона познавательно-исследовательской деятельности
- Зона математики
- Зона искусств
- Зона строительства
- Литературная зона
- Зона песка и воды
- Спортивная зона

В любой из зон находятся пособия, материал, который способствует интегрированной деятельности

<b>Зона активности</b>	<b>Примерная наполняемость</b>
<b>Зона математики и манипулятивных игр</b>	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, паззлы (до 100 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.), наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты)
<b>Зона познавательно-исследовательской деятельности</b>	Коллекция бабочек, насекомых, микроскоп, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов (шишки, камни, ракушки), познавательная литература (атлас, энциклопедия,

	открытки)
<b>Зона искусств</b>	<p>Пластилин, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др..</p> <p>Коллекции изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; иллюстрации кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы, репродукции художественных произведений</p> <p>Ткани, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы. Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи</p>
<b>Зона сюжетно-ролевых (драматических) игр</b>	<p>Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)</p> <p>Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, знакомые воспитанникам инструменты и орудия труда и быта</p> <p>Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного), среднего размера и соразмерные руке ребенка</p> <p>Многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)</p>
<b>Литературная зона</b>	<p>Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, детские энциклопедии</p> <p>Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок, портреты писателей, иллюстрации, картины, открытки, фотографии, отражающие жизнь детей в семьях, детские книги, изготовленные при занятиях книгоиздательством, алфавит(буквы), азбуки, раскраски с буквами, ручки, карандаши, фломастеры, фланелеграф, трафареты букв и слов, доски, мелки, магниты, бумага в клетку, в линейку, карточки, карандаши, краски, фломастеры, скотч разных размеров, степлеры, картинки из книг, журналов, клей, дырокол, цветная и белая бумага разной плотности.</p>
<b>Зона строительства</b>	<p>Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, несложные модели для сборки, мягкие модули</p>
<b>Зона песка и воды</b>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования</p>
<b>Спортивная зона</b>	<p>Комплекты оборудования для общеразвивающих, спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для прогулок, походов.</p>

<b>Зона прогулок</b> (площадка для прогулок)	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. площадка для прогулок, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр, полосы препятствий, дорожки для бега и пр.
--	---

Показатели, по которым педагог может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех воспитанников в активную самостоятельную деятельность. Каждый воспитанник выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **3.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка»**

##### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальной программы «Нашдом-природа» Н.А.Рыжова**

Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000.

Рыжова Н.А., Рыжов И.Н. Моя Москва. Экологический атлас для детей и родителей. М., 2005. 9. Мир природы и ребенок

Елина Е.В., Зарубина О.Е. Интегрированные познавательные занятия экологического содержания в детском саду. / Сборник конспектов занятий./ Выпуск 1. – Ульяновск 2001г.

Артемова Л.В.Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Пособие для воспитателей детей дошкольного возраста – М., Просвещение, 1992г.

Молодова Л.П.Игровые экологические занятия с детьми. / Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Минск, Асар, 1996г.

##### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.**

Н.Н Авдеева, Р.Б Стеркина, О.Л Князева, Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность»; Детство-пресс, 2016.

Гарнышева Т.П.ОБЖ для дошкольников. СПб.: Детство –Пресс, 2011

Кононова И.В.Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М.:Айрис пресс,2006Клочанов Н.Н. «Дорога, ребёнок, безопасность» Как обеспечить безопасность

дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. (К.Ю.Белая и др.) -М., Просвещение, 2005.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Логинова Л.Н. 365 уроков безопасности. –М.:Рольф, Твоя безопасность: Как вести себя на улице. Для среднего и старшего возраста. (К.Ю.Белая и др.) -М., Просвещение 2005.

Шарова О.Е. Основы пожаробезопасного поведения. –Пб, 1997

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.- М: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Основы безопасности. -М., ТЦ Сфера, 2006.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5 –8 лет. –М, Творческий центр, 2006

#### **4. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация**

Детский сад «Чебурашка» является СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка муниципального района Красноярский Самарской области и расположен по адресу:

446381, Самарская область, Красноярский район, с. Большая Раковка, ул. Школьная, д.73.

Детский сад был открыт в здании школы 17 ноября 2011 г.

##### **Сведения о контингенте:**

Всего детский сад посещает 30 детей

Функционирует 1 разновозрастная группа, общеразвивающей направленности.

**Кадровые ресурсы:** 3 пед. работника имеют соответствие занимаемой должности.

**Образовательный ценз:** 3 педагога имеют среднее профессиональное педагогическое образование. За последние 3 года 2 педагога прошли курсы повышения квалификации по именному образовательному чеку в объеме 144 ч.

##### **Характеристика состава семей:**

Все семьи детей проживают на территории сельского поселения.

Социальное положение: Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи.

**Режим работы учреждения:** пятидневная рабочая неделя, с пребыванием детей в с пребыванием детей в учреждении в режиме полного рабочего дня.

##### **4.2. Используемые примерные программы**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ им. Е.А. Кирюшина с. Большая Раковка Детский сад «Чебурашка» разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

##### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

##### **Цель взаимодействия с родителями:**

- Помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

- вовлечь семью в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.

##### **Задачи:**

– формирование психолого-педагогических знаний родителей;

– приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

– оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

##### **Формы организации взаимодействия с родителями**

- *изучение семьи воспитанников*: анкетирование, опросы, беседы.
  - *педагогическое просвещение родителей*: информационный стенд «Для вас родители», папки-передвижки, страничка ДООУ на сайте школы, родительские собрания, консультации, День открытых дверей, круглый стол, встреча со специалистами.
  - *вовлечение родителей в деятельность ДООУ*: совместные мероприятия (праздники, проекты, акции, тематические конкурсы, выставки, организованные на уровне ДООУ, района).
- В годовом плане ДООУ выделен блок «Взаимодействие с семьей», где отражены формы работы и тематика мероприятий с семьями воспитанников.